PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz 18 / 2018 20. září – 4. října

Každé dva týdny 6.000 výtisků v Písku a širém okolí ZDARMA / za 10 Kč až do schránky

- **ZRCADLO** událostí
- OHLASY: Hodnocení nových staveb a investic v Písku
- ANTITELEVIZNÍ PŘÍLOHA – co se chystá
- Karel PECL: Antily
- **BLESKOVÁ KŘÍŽOVKA O LÍSTKY** na koncert Big Bandu Gustava Broma

O 14 dní dříve v Podčáře *(str. 15)*

Deset odhodlaných mužů:

Kdo a kam chce dál řídit Písek?

Foto Zdeněk Javůrek – výstava k jeho sedmdesátinám viz str. 17

PÍSECKÝ SVĚT
= účinná a **nejlevnější** tištěná barevná inzerce, **VYNIKNETE** mezi čtivými články!
Tel. 739 348 550,
inzerce@piseckysvet.cz.

Podporují:

... a stovky firemních a individuálních dárců

STK Mirotice s.r.o.
stanice technické kontroly a měření emisí
382 229 094
www.stkmirotice.wbs.cz

Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do **3,5 t** a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.

PÍSECKÝ SVĚT – zdarma
Číslo 18/2018, redakční uzávěrka: 19. 9. 2018.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63, **ISSN 2464-7519.** Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.,** Budějovická 102/5, 397 01 Písek, IČ: **22827765**, zapsaný spolek na podporu občanské společnosti, registr. MV 20. 11. 2009. Web *www.piseckysvet.cz,* e-mail *redakce@piseckysvet.cz.* Bank. spojení: **5015117001/5500** (Raiffeisenbank).

REDAKČNÍ RADA: Mgr. **Magdalena Myslivcová**, *myslivcova@piseckysvet.cz;* Ing. arch. **Martin Zborník**, *zbornik@piseckysvet.cz;* Mgr. **Zdenka Jelenová,** *jelenova@piseckysvet.cz;*

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (pokud není výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování a citování obsahu **povoleno** pouze s přesným uvedením zdroje.

Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178

© OS Písecký svět, z.s., 2018

Písecký svět vychází každý druhý čtvrtek jako čtrnáctideník v nákladu 6.000 kusů a je distribuován ZDARMA.

Nejbližší čísla vyjdou: **4.10., 18.10., 1.11., 15.11., 29.11., 13.12.**

Časopis si můžete vyzvednout na distribučních místech nebo objednat za 10 Kč/ks donášku do schránky – e-mailem: ***inzerce@piseckysvet.cz*** nebo telefonicky: **739 348 550.**

Seznam hlavních distribučních míst:

- **Infocentrum ve Sladovně,** Velké nám. 113/1
- **Městská knihovna Písek,** Alšovo nám. 85/14
- **Kulturní dům Písek,** nábř. 1. máje 1605
- **TRAFIKY V CENTRU MĚSTA**
- **Divadlo Pod čarou,** Tyršova ul. 431/28
- **Plavecký bazén,** Ostrovní 2257/1
- **Zimní stadion,** Na Výstavišti 493
- **Sportovní hala,** Tylova ulice
- **Dům dětí a mládeže Písek,** Švantlova 2394
- **Základní umělecká škola,** Nádražní 1032/27
- **Natural,** Budovcova 105/4/1
- **Knihkupectví Elim,** Velké nám. 8 a Janáčkova
- **Knihkupectví Fibichová** u Putimské brány
- **Korálkárna Za vodou,** Čechova ulice
- **Farmářský obchod Moje Lhota**
- **Farmářský obchod Johanka**
- **Prodejna Bez obalu**
- **Ráj sýrů Drlíčov**
- **Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek**
- **Samoobsluhy COOP, POGRR, Pramen, Spar**
- **ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)**
- **MIROTICE – potraviny vedle lékárny**
- **PROTIVÍN – supermarket Pramen**
- **PUTIM – restaurace U Cimbury, obecní úřad, nádraží ČD**

NEOBYČEJNÝ LOUTKOVÝ FESTIVAL: *Skvělá akce Loutkového souboru NITKA zpestřila mnoha nejen píseckým dětem začátek školního roku. V divadelním stanu u děkanského kostela se vystřídalo množství souborů, předdstavení malé diváky bavila stejně jako přímé setkání s loutkami v přilehlém loutkovišti.* ***Foto Píseckem, s.r.o.***

LÉKAŘI BEZ HRANIC V PÍSKU: *Jak vypadá pomoc během přírodní katastrofy? Co se děje při epidemii eboly? Jak chutná terapeutická pasta k léčbě dětské podvýživy? Na tyto a mnohé další otázky poskytuje odpovědi putovní výstava Lékaři bez hranic zblízka, která je k vidění v Palackého sadech od 19. do 22. září, vždy od 9 do 18 hodin.*

NEJSTARŠÍ PÍSEČANÉ: *Pro občany Písku starší devadesáti let bylo v sobotu 15. září v kulturním domě připraveno již 25. setkání s vedením města. Organizátoři tentokrát přichystali dvě překvapení: krátkou návštěva ministra zdravotnictví Adama Vojtěcha a vystoupení oblíbeného Josefa Zímy.* ***Foto Město Písek***

JAPONSKO-ČESKÉ HUDEBNÍ MATINÉ: *Japonští a píseční umělci společně již po osmé rozezní Trojici* ***v neděli 23. září od 16 hodin*** *a společně s diváky si připomenou odkaz Otakara Ševčíka.*

DRACI VE SKALÁCH: *Již po 11. v řadě zavítali v sobotu 15. září do obce Skály u Protivína draci. Díky organizátorům z řad Letního domu, spolku Polárka a ŠVAGR, kteří dlouhodobě spolupracují s dětským domovem Písek, se opět uskutečnila komunitní akce na podporu soužití části dětské skupiny a místních obyvatel. Tentokráte byl k vidění drak dešťového typu, neboli Dešťovka, který je mírumilovným býložravcem. Velmi si pochutnal na tradičních jihočeských buchtách od tet a dětí z Písku, shlédnul super divadýlko na návsi v Budičovicích a pak spočinul na hostině ve skalské buňce, pobočky dětského domova v Písku. Večerní ohnivou show již na hrázi rybníka ale nedal, neb se strašně přežral. Díky všem kdo nás podporují a kdo dorazil. Fotoreportáž najdete na str. 22 a na www.piseckysvet.cz.*
Text a foto MARTIN ZBORNÍK

Na známé téma: zeleň města

Veřejná zeleň je určitě jedním z lákavých témat pro nadcházející volby. Ovšem současné vedení města už na dojem, kterým působí na občany, nejspíš rezignovalo. Před nedávnem se na louce u Šarlatského rybníka (za sídlištěm Jih) vylíhlo cosi, co je označeno cedulí s písmenem P a nějakou kresbou různých čar, orámováno páskou, kterou jsou omotány i sloupy elektrického vedení. Tak jsem se zeptala, na webu města, co to na té louce vlastně je.

Šťastná M.: *Dobrý den, delší dobu je barevnou páskou ohraničena louka u Šarlatského rybníka. Na sloupu elektrického vedení je jakási tabulka s označením P a načrtnut nejspíš způsob parkování. Mohu se dozvědět, kdo a proč na pozemku města něco takového instaloval? Kde najdu potřebná povolení k parkování na zeleni a v těsné blízkosti vodní plochy?*

Ing. Miloslav Šatra, vedoucí odboru životního prostředí: „Vážená paní Šťastná, plocha byla vyčleněna pro přechodné parkování po dobu probíhajících stavebních prací v souvislosti s III. etapou regenerace sídliště Jih (Truhlářská ulice). Případné škody na zeleni by hradilo město Písek. Nicméně vás mohu ujistit, že budou minimální, a že takto není žádným způsobem ohrožena ani voda v Šarlatském rybníku. Parkování na pozemku nepodléhá povolení odboru dopravy (nejedná se o komunikaci), ale je výlučně občanskoprávní záležitost vlastníka pozemku, kterým je město Písek.

„...plocha byla vyčleněna pro přechodné parkování...“ – Kým, kdy a jak, to jsem do dotazu nedala, tak se to nedozvím. Žiji už dlouho v přesvědčení, že parkování na veřejné zeleni je zakázáno a že viník za to vyfasuje pokutu. A pak je městem (nebo kým vlastně?) zabrána louka – veřejná zeleň u rybníka – a stane se z ní parkoviště (ne na nějakou jednodenní akci, ale na akci s dobou trvání do listopadu). Dopravní odbor to nemusí povolovat, takže jestli vjezd a výjezd na silnici odpovídá nějakým předpisům, je asi jedno, škody na zeleni budou minimální, to ví odbor životního prostředí dopředu, a do vody se z aut nic nespláchne, ani při těch srážkách, co tu byly před týdnem.

Jeví se mi jako absurdní situace, kdy se na jedné straně chrání zeleň (správně) pokutováním těch, co si parkují, kde se jim zalíbí, a na druhé straně se sama radnice zvýhodní, ničí zeleň, byť „minimálně“, ale beztrestně.

Zeleň ve městě se stává ve volebních programech velkým lákadlem, na které slyší mnoho voličů. Přeji si, aby před volbami bylo co nejvíc občanů srozuměno se stavem veřejné zeleně ve městě, aby se dozvěděli o absenci jasného plánu výsadby a údržby zeleně. Potom nenaletí na populistické předvolební chvástání a poznají, kdo to s bodem VEŘEJNÁ ZELEŇ ve městě myslí vážně.

Na ***www.piseckysvet.cz*** jsem zveřejnila na toto téma delší text „**Volební téma veřejná zeleň**“, kde mimo jiné cituji ze zápisu Komise pro urbanismus a architekturu, jež na své červnové zasedání formou procházky pozvala odborníka z oblasti zahradnictví inženýra Ondřeje Feita. Tady jen krátký výňatek: *„CO CHYBÍ: systémové řešení problematiky veřejné zeleně a hospodaření s vodou; generel zeleně; strategický plán zeleně s vymezením priorit – velmi problematické je řešení náhradních výsadeb, narychlo se volí stanoviště pro daný taxon nevhodná, bez předchozí rozvahy, plánu...; plán péče pro každý park ve městě – stanovení podrobného managementu péče o dřeviny i využití zelených ploch; inventarizace VŠECH stromů ve městě; soustavná a kvalitní odborná péče o veřejnou zeleň; kontinuální péče o každý strom (výchovný, zdravotní řez); zahradnický dozor při realizaci projektů; vyčleněná pozice arboristy; plán hospodaření s vodou; koncepce květinových úprav, jednotný mobiliář – kontejnery pro mobilní zeleň...“*

Věru – není to veselé počtení.

MICHAELA ŠŤASTNÁ

INZERCE

Naučím Vás hrát na kytaru!

Chcete se naučit hrát písničky na kytaru?
Chtějí Vaše děti hrát na kytaru?

Trampskou klasiku i současné moderní písničky
si můžete zahrát na kytaru
pro radost Vaši i pro sdílení s ostatními.

Udělejte si radost hudbou, kterou si sami zahrajete!

Jirka Macháček
tel.: 777 571 529
info@strom-setkavani.cz

strom setkávání

PTEJTE SE ZASTUPITELŮ

Na www.piseckysvet.cz/zastupitele najdete seznam zastupitelů města, údaje o jejich veřejných funkcích a lze jim tu položit dotaz, který je obratem přeposlán adresátovi. Dotazy a odpovědi se zobrazují na webu. Většina zastupitelů občanům odpovídá. Pro zaslání dotazu není třeba registrace.

Dotaz na starostku Evu Vanžurovou:

PROTIPOVODNOVÁ ZEĎ?

PTÁ SE JÁN MITÁL, 11. 9. 2018:
Dobrý den, paní starostko, mám dotaz ohledně výstavby protipovodňové zdi na sídlišti Portyč. Již tři neděle se na stavbě nic nepohnulo, neukázal se zde ani jeden pracovník, mezi lidmi kolují různé řeči. Jak to tedy se stavbou momentálně vypadá?

ODPOVÍDÁ PETR JELÍNEK, 11. 9. 2018:
Dobrý den, paní starostka má tento týden dovolenou, k vašemu dotazu uvádím následující: stavební firma, která zmiňovanou stavbu provádí se dostala do více jak dvouměsíčního skluzu oproti schválenému harmonogramu. Důvodem zdržení byly komplikace při překládání inženýrských sítí a problém s podložím při zarážení ocelových stěn. Původně nasmlouvaná betonářská firma, která měla kapacitu na stavbu zdi, dle původního harmonogramu, přijala jinou zakázku a nyní nemá čas. Investor (Povodí Vltavy, s.p.) a stavební firma celou záležitost intenzivně řeší a snaží se zajistit náhradní firmu na betonářské práce. V moci ani kompetenci Města Písku není celou záležitost vyřešit a zatím nevíme, kdy budou práce na protipovodňové zdi zahájeny ani dokončeny. Až budou známy termíny postupu prací budeme, prostřednictvím webových stránek města Písku, občany informovat. S pozdravem Petr Jelínek

Dotaz na místostarostu Josefa Knota:

KOALIČNÍ PARTNER?

PTÁ SE FRANTIŠEK NOVÁK, 10. 9. 2018:
Dobrý den, pane Knote. Viděl jsme vás na velkém předvolebním plakátě s panem Hladkým. Lidi říkají, že byl za komoušů u vojenské kontrarozvědky a po předminulých volbách kvůli tomu musel odstoupit z funkcí. Ředitelování ve Sladovně prý dostal jako trafiku za věrnost. Ale moc mu to nešlo, neoprávněně vyhodil předchozí ředitelku Fenclovou a prohrál s ní soud. Teď se ještě ukázalo, že se tam za něj ztratil majetek. Nevadí vám spojovat se s takovým partnerem?

Dotaz nebyl do uzávěrky tohoto čísla zodpovězen.

Děsivá zranění na nábřeží Otavy??

Skvělou akci pro písecké školy a veřejnost uspořádala písecká pobočka Českého červeného kříže v pondělí 10. září přímo na nábřeží mezi Kamenným a Novým mostem. Jednalo se o připomínku Světového dne první pomoci s tématikou „Bezpečnost silničního provozu“, což je oficiální heslo roku 2018.

Na několika stanovištích zde byly připravené věrně simulované ukázky nejčastějších poranění, s nimiž se můžeme setkat na silnicích a cyklostezkách – od odřenin a úrazu na hlavě, následků pádu z jízdního kola, přes otevřenou zlomeninu až po bezvědomí spojené se zástavou dechu a srdeční činnosti. Figurantky (většinou z řad studentek SZŠ a dobrovolnic ČČK) vypadaly a projevovaly se naprosto věrohodně, jejich zranění působila na většinu přítomných dětí velmi reálně. Až tak, že jednomu malému žáčkovi musela paní učitelka poskytnout opravdu první pomoc, když na chvilku omdlel. Zkrátka příprava na možnou realitu.

Akce se účastnilo celkem 280 žáků základních škol, dvacet středoškoláků a mnoho dalších, včetně náhodných kolemjdoucích. Do pobočky ČČK si přišlo 53 lidí změřit glykemii a 52 občanů mělo zájem o změření krevního tlaku.

Hana Komínková, ředitelka OS ČČK Písek poděkovala za úspěch celé akce spoluorganizátorům – 25 studentům Střední zdravotnické školy Písek a dalším šesti dobrovolníkům.

Fotoreportáž najdete na www.piseckysvet.cz

INZERCE

Ministři navštíví město Písek

Příští týden navštíví Písek dva sociálnědemokratičtí ministři současné vlády ČR.

V úterý 25.9.2018 budeme mít možnost v Písku přivítat ministryni práce a sociálních věcí Janu Maláčovou, která bude na své pracovní cestě v Jihočeském kraji. Navštíví Arkádu – sociálně psychologické centrum, kde bude s ředitelkou organizace diskutovat zejména problémy ambulantních poskytovatelů sociálních služeb. Paní ministryně se zde setká také s vedoucí odboru sociálních věcí MÚ Písek, se kterou budou řešit problematiku sociálních služeb ve městě velikosti Písku.

V sobotu 29.9.2018 pak Písecko navštíví ministr kultury Antonín Staněk. Svou návštěvu zahájí v 10.00 v Muzeu maškar v Milevsku, kde bude s místostarostou města Martinem Třeštíkem probírat otázky financování tohoto statku nemateriální lidové kultury. Z Milevska povede cesta pana ministra do Písku, kde v 11.30 navštíví Sladovnu Písek a s ředitelem Adamem Langrem bude debatovat o financování a možnosti propagace této největší dětské galerie v České republice. Ministerská návštěva bude zakončena v DOZP Osek, kde bude ministr Staněk s ředitelem organizace Janem Hájkem hledat možnosti financování opravy nemovité kulturní památky – zámku a zámeckého parku, ve kterém DOZP sídlí.

Oba ministry na jejich cestě bude doprovázet poslanec a zastupitel Ondřej Veselý a zastupitel Roman Ondřich.

Týden knihoven je tady!

Městská knihovna Písek se již tradičně připojuje k celostátní akci, jejímž smyslem je podpora knih a čtenářství. Knihovny se otevírají i nečtenářům a snaží se oslovit co nejširší veřejnost.

Každý nově příchozí se může v týdnu od 1. do 7. října zaregistrovat zdarma. Po celý říjen pak mohou čtenáři bezplatně zaregistrovat i své blízké a přátele. Pro čtenáře budoucí (děti do tří let) knihovna připravila malý dárek a pro knihovnické „delikventy“ vyhlašuje **upomínkovou amnestii!**

A co vás v rámci Týdne knihoven čeká? V **úterý 2. října** odpoledne Creative Café – vrací se obnovená tradice Háčkování s Andělkou. Večer promítáme další snímek z festivalu Jeden svět, norský film „Na sever od slunce“ *(viz str. 16)*.

Středa 3. října bude dopoledne patřit těm nejmenším s rodiči: budou hledat skřítka Všeználka. Odpoledne se setkají dobrovolníci, kteří v Klubu dobrého slova pravidelně předčítají seniorům. Večer nás životem a dílem písecké rodačky, spisovatelky a překladatelky **Věry Stiborové** provede její dcera Martina Schepelern. Ve **čtvrtek 4. října** můžete v rámci projektu 100 let republiky debatovat **o životě a díle TGM s Pavlem Kosatíkem** – také o tom, jak obtížné je vykreslit výstižný knižní portrét našeho prvního prezidenta. V **sobotu 6. října** zakončíme Týden knihoven již tradičním **festivalovým dnem Očima generací.** Děti se můžou těšit na tvořivé dílny nebo široký výběr deskových her. Zváni jste i na vystoupení žáků dramatického oboru ZUŠ Strakonice a žáků hudebního oboru ZUŠ Písek. I podvečer bude patřit hudbě. Poprvé v Písku zahraje kapela **The Dark Blue Elephants** – repertoár a interpretace známých melodií snad propojí čtenáře všech generací a pohladí je po duši.

Přijďte se podívat do knihovny, možná budete překvapeni, že se tu cítíte jako doma!

MK PÍSEK

INZERCE

Dům kultury Protivín
středa 17. října od 19.30 hodin

Neil Simon
VĚZEŇ NA DRUHÉ AVENUE

Jaké to je, když se vám vše vymkne z rukou.

Simona Stašová a Kamil Halbich
v hlavních rolích
slavné americké komedie.

Vstupné: předprodej 280 Kč, na místě 330 Kč
Předprodej: tel. **382 251 806**, mobil **737 271 080**.

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA
- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14 – 16 hod
nebo po tel. domluvě
Tel: 725 828 814
602 134 647
Email: ***info@ab-finance.cz***
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz

JAK PODPOŘÍTE DALŠÍ VYDÁVÁNÍ
PÍSECKÉHO SVĚTA?
- když si objednáte inzerci
- zaplacením donášky do schránky *(10,- Kč za číslo jde do rozpočtu redakce)*
- zakoupením benefiční pohlednice v Infocentru ve Sladovně
- že nás čtete, šíříte a doporučujete :-).

inzerce@piseckysvet.cz, tel. 739 348 550.
Č. účtu: **5015117001/5500** (Raiffeisenbank).

Kurzy angličtiny
- všech úrovní pokročilosti, včetně přípravy k maturitě
- skupinové, individuální, firemní, docházkové i pobytové

První hodina zdarma!
Mgr. Iva Karvánková, Tyršova 63, Písek, tel.: **606 550 529.**
E-mail: ***iva.karvankova@volny.cz***

Andrea VLACHOVÁ
Drlíčov 143
Písek 397 01
Tel.: 776 545 959
IČ: 02933560
Ráj sýrů U BÍLÉHO BERÁNKA

PRODEJNA SÝRŮ na Drlíčově se specializuje na sýry holandské, GOUDY mnoha chutí a variant, od nejmladší po nejstarší vyzrálé, staré lámavé. Velký výběr kravských, kozích i ovčích sýrů.

V NABÍDCE: dárkové balíčky, farmářské máslo z Vysočiny, slovenská brynza, španělská biovína, pražené španělské biomandličky, italská pancetta, špek z mangalice a maďarské klobásy, dárkové poukázky, sýrové náčiní...

Více na ***www.rajsyru-plzen-pisek.cz*** a fb **Ráj sýrů Písek.**

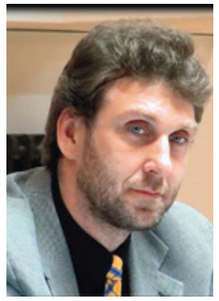
POLANSKÝCH VELKOOBCHOD POTRAVIN, Mírová 144, 398 11 Protivín

PŘIJMEME
do našeho pracovního týmu na hlavní pracovní poměr
ŘIDIČE SKUPINY B,C

- mzda skupina C - 22 000 Kč, B - 18 000 Kč
- přijímáme i brigádníky
- rozvoz potravin pouze PONDĚLÍ až PÁTEK po Jihočeském kraji

PRO VÍCE INFORMACÍ NÁS KONTAKTUJTE NA:
polansky@polanskych.cz I 736 521 151

ROZHOVOR: odpovídá lídr kandidátky KDU-ČSL Petr Hladík



Jaké jsou volební priority vaší strany?

Jako zásadní vnímáme **otázku dopravy.** Nejen dopravy automobilové, ale i Městské hromadné dopravy (MHD) a samozřejmě cyklistické. Řešení vidíme v navazující a promyšlené MHD s využitím menších autobusů pro obsloužení dopravy do centra města.

Chceme prosadit pro písecké občany i **bezplatnou MHD,** neboť při současné výši dotace Města Písek se již nejedná o zásadní zásah do rozpočtu města, a naopak snížení administrativy určitou část nákladů uspoří. Další přidanou hodnotu spatřujeme ve větším využití MHD a snížení dopravní zátěže centra města. Také parkování ve městě je rozsáhlou oblastí, kterou je třeba zajistit. Jako zásadní místa vidíme centrum, **parkovací dům u pošty** a parkování u Základní umělecké školy. V centru města navrhujeme rychloobrátkové parkování, první půlhodinu zdarma, a naopak zvýšení platby za delší parkování, možnost platby za parkování přes mobilní aplikace apod.

Pro **cyklistickou dopravu ve městě** je položen základní kámen – studie nazývaná Generel cyklistické dopravy Města Písek. Pro to, aby cyklistická doprava mohla fungovat je potřeba dát určitým částem tohoto materiálu prioritu a také do nich investovat finanční prostředky. Podpoříme aktivity, které budou koncepční a umožní efektivně a bezpečně propojit celé město od okrajových částí až do centra pro cyklisty, včetně řešení parkování kol.

Další oblastí je **dostupné bydlení pro mladé rodiny**. KDU–ČSL v celorepublikovém měřítku systémově prosazuje, aby obce mohly za velice výhodných podmínek postavit byty pro své občany, zejména mladé rodiny. Výstavbou dostupných bytů v lokalitách, které v současné době nejsou využité, jako například **prostor bývalých Žižkových kasáren,** by bylo možno vystavět bytové domy tohoto typu. Pro následnou privatizaci by si město stanovilo vlastní podmínky. Prioritou je podpořit takové rodiny, které fungují, pracují, vychovávají děti, odměnou může být postupné splácení bytu na různě dlouhou dobu s přiměřenou splátkou bez dalších poplatků a zejména reálnou vyhlídkou na získání bytu do vlastnictví, což je motivační faktor již v období nájmu.

Veřejný prostor je další oblastí, kterou vidíme jako důležitou. Zde považujeme za jednu z hlavních priorit **obnovu píseckých parků.** Domníváme se, že městské parky by měly být místy pro setkávání lidí, pro trávení volného času, pro odpočinek a příjemné chvíle. Je potřeba k této oblasti přistoupit koncepčně a využít zkušeností odborníků. Chtěli bychom prosadit **kvalitní odbornou a smysluplnou výsadbu,** údržbu zeleně a výsadbu veřejných ovocných sadů ve městě.

Ve veřejném prostoru nezapomínáme na řeku. **Naše Otava je úžasným živým prvkem**. Podpoříme vytvoření míst, kde je možno dotknout se vody, odpočívat, občerstvit se... V neposlední řadě chceme **podpořit nevýkonnostní sporty ve městě,** vybudovat **volně přístupná víceúčelová sportoviště** ve městě a kryté hřiště v objektu bývalé vodárny. Podpoříme záměr vybudovat sportovně rekreační areál v Oldřichově. Máme v úmyslu také zrevidovat přímou a nepřímou podporu sportovních klubů v Písku.

Co je třeba v Písku změnit, popř. co tu podle vás chybí?

V první řadě je potřeba **změnit způsob komunikace v zastupitelstvu města**. Osobní zájmy by měly být upozaděny ve prospěch kvalitnější komunikace a hledání obecné podpory smysluplným záměrům města napříč politickým spektrem. Samozřejmostí je udržet **vyrovnaný rozpočet města.**

Toto volební období jste byl v opozici, věříte, že uhrajete volební výsledek, který vás dostane do vedení města, resp. kolik mandátů podle vás „uhrajete“?

To, zda bude KDU–ČSL ve vedení města, je otázka celkového výsledku voleb. Domnívám se, že reálně můžeme získat tři mandáty a následně vyjednávat s demokratickými stranami o účasti na vedení města.

Jak dlouho působíte v politice?

Do komunální politiky jsem vstoupil před čtyřmi lety, a to jako zastupitel města Písku. Jsem místopředsedou výboru rozvoje a investic města a předsedou sociální komise města. Dlouhodobě se aktivně zapojuji do strategického plánování a komunitního plánování, kde jsem členem řídícího výboru.

Vzpomínáte na důvod, pro který jste se rozhodl do politiky jít?

Tím primárním důvodem bylo aktivní zapojení do dění ve městě. V sociální komisi působím již 8 let a o dění ve městě jsem se zajímal vždycky. **Nechtěl jsem jen kritizovat z dálky to, s čím nesouhlasím**.

Co vy osobně očekáváte od nadcházejících voleb a co byste si dal jako osobní předsevzetí do nadcházejícího volebního období?

Očekávám, že se podaří sestavit smysluplnou koalici z lidí, kteří budou schopni veřejnou funkci dobře zastávat, budou ochotni věnovat svůj čas a energii práci pro město, budou připraveni věcně a smysluplně diskutovat a také tříbit vlastní názor. Jsem hrdý na to, že **písecká kandidátka KDU–ČSL je z takových lidí sestavena – z lidí, kteří jsou odborníky ve svých profesích a přitom lidsky nohama na zemi, z lidí, které Písečáci znají pro jejich spolehlivost a důvěryhodnost, ne pro různé kontroverze.** Fungujeme jako tým a věřím, že tuto spolupráci přeneseme do zastupitelstva a budeme i atraktivními koaličními partnery. Mým osobním předsevzetím je nenechat se vyprovokovat při jednáních zastupitelstva, umět s chladnou hlavou čelit různým útokům a zůstat racionální, stále používat zdravý rozum a také zůstat mezi lidmi, naslouchat jim a porovnávat si své názory s názory lidí okolo sebe. Vím, že mě v tom můj tým podpoří.

Kandidátku KDU–ČSL najdete na str. 24 /PI/

Slavnostní převzetí stavby
lávka Dagmar Šimkové
a navazující cyklostezka a chodník

25. září 2018
10 hodin
Zátavské nábřeží
Srdečně zvou město Písek a Metrostav, a. s.
METROSTAV

Stavební inženýr hodnotí současné stavby v Písku: některé na 1*, protipovodňová zeď = hrůza

Vážená redakce Píseckého světa, děkuji, že vycházíte a že dáváte občanům města i organizacím možnost se vyjádřit. V minulosti jsem dost odborně publikoval a psal úspěšná skripta pro vzdělávání dospělých. Nyní chodím po Písku a pozoruji...

Aktuální je **stavba PROTIPOVODŇOVÉ STĚNY v úseku most TGM („nový most“) až bývalý mlýn** (konec slepé větve ulice Topělecké). Akce, která spala celý rok od data stavebního povolení, začala letos v dubnu záborem pro zařízení staveniště a symbolickou ochranou kmenů stromů deskami z dřevotřísky. Také pokácením několika stromů aleje mezi lávkou a mostem TGM, uzavřením stezky v celém úseku a pokrytím povrchu štěrkodrtí pro „ochranu“ dlažby a krytu ze živice. Výkopy byly prováděny pomalu a problematicky. Na dotaz občana v Píseckém světě – proč se neřeší především zaústění potoka JIHER – odpověděl místostarosta Knot, že se čekalo na statický posudek a že 15. 5. již realizace začala. **Což byla a je nepravda.** JIHER se začal „řešit“, a to po částech, až od 12. 8., s pauzami úplné nečinnosti – a to dosud. Je nesmysl čekat na statický posudek u stavby vyprojektované a povolené již před rokem. Podle toho vypadá celý postup provádění. Denně kolem chodím a odborně pláču... Hrůza.

Zde nejde o práci VEOLIE (francouzská firma, která spolkla vynikající firmu SSaŽ PRAHA), ale zemní práce provádějí jednotliví soukromníci dle pokynů z VEOLIE. Někdy nevědí, co mají dělat, někdy se vůbec nepracuje (zejména v srpnu). Trvalé obnažení kořenů stromů od června se při letošním létě již projevilo více, než u jiných porostů. Výkopy, pak zpět zásyp, trochu zhutnění, pak zase ten samý výkop; pokládka jen jednoho potrubí vody od lávky k čp. 425. Firma VEOLIA by měla mít tzv. realizační projekt (dříve prováděcí projekt s podrobnostmi). To není, protože se stále tápe, hledá se, vymlouvá se na geologii (!!!), což je podle mne směšný argument. Nyní se zabrala část parku a především chodník od čp. 425 na velké parkoviště, a tím i cesta směrem k lávce, musí se více obcházet. V pátek 7. září se objevili ve výkopu mezi lávkou a Jiherem potrubím tři kluci z Metrostavu a vázali výztuž pro betonáž stěny se spolupůsobením štětovnic. Dokazuje to, že VEOLIA jen pracuje s cizími pracanty a sama jen bude inkasovat. Odhaduji, že tato akce se letos nedokončí a bude zvýšení nákladů na „vícepráce“. (Proto prosím, zda byste se tomu mohli ještě věnovat.)

Postup, jakým METROSTAV realizuje stavbu **LÁVKY DAGMAR ŠIMKOVÉ u Václavského jezu,** je příkladný (jsem rád, že jsem v Metrostavu pracoval 1983 – 1988). Při kontrolním dni po provedení prvního pole na levém břehu jsem se setkal krátce i s architektem Pleskotem. Velmi dobře si pamatuji debatu ve Sladovně z doby počátku starostování Ondřeje Veselého, kdy se o lávce začalo diskutovat. Starosta byl pro, nově instalovaný místostarosta za TOP 09 Josef Knot byl PROTI. Nyní Josef Knot je velice PRO lávku! Poznámka k věci: Děkuji za zveřejnění článku „Sednout si do teplého...“ (PS 14/2018), který srovnává mnoho slov ve vyjádřeních pana místostarosty Knota.

Ještě k nové lávce: vedle mimořádně praktického přínosu pro pěší z Hradiště (nejen směr koupaliště) je zasazena do krajiny přímo učebnicově. A statická konstrukce mne nadchla, výtečné. Vynořila se mi přímo vzpomínka na profesora Jiřího Klimeše (1958) z katedry mostů (hlavní autor Nuselského mostu v Praze), který nám zdůrazňoval při projektování mostů všech druhů právě spolupráci s architekty.

DOKONČENÍ KOUPALIŠTĚ je skvělé, perfektní. Chválím nejen projektanty s řešením, celkovým projektovým návrhem, ale i s provedení od zhotovitelů a navržení detailů. Včetně pokládky dlažby na terče, atd. Protože DETAIL DĚLÁ STAVBU! Projektant i zhotovitel: známka 1*.

REVITALIZACI SÍDLIŠTĚ TOPĚLECKÁ, kde mám svůj nájemný byteček, také chválím, jak projektanta, tak provedení (STRABAG). Volba konstrukce vozovek s využitím toho „co tam bylo z minulosti“ je příkladná, stejně jako řešení parkování, ohled na stávající zeleň a doplňující výsadby.

Jsem už ve stupni kmetství (82 let), ale celý život jsem pracoval ve stavebnictví, v širokém intervalu druhů staveb a zaměření (stavbyvedoucí, projektant, stavební dozor) až do svých 76 let.

RADOMÍR SŮVA

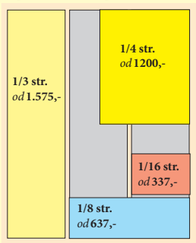
PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce

– celobarevný kulturně-společenský magazín s pestrým obsahem
– vychází každý sudý týden (zpravidla ve čtvrtek), náklad **6.000 ks,** distribuce ZDARMA v Písku a v regionu Písecka; v elektronické podobě na *www.piseckysvet.cz*
– CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátci DPH.

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **450,-** 1/16 strany = **6,5 x 4,7 cm** *(„vizitka“) nebo* **13,5 x 2** *cm (banner přes dva sloupce)*
- **850,-** 1/8 strany = **6,5 x 10** *cm nebo* **10 x 6,5** *cm nebo* **13,5 x 4,2** *cm*
- **1.600,-** čtvrtstrana na šířku nebo na výšku = **13,5 x 9,7** *cm nebo* **10 x 13** *cm*
- **2.100,-** třetina = **6,5 x 26,5** *cm (celý 1 sloupec) nebo* **20,4 x 8,5** *cm (celý podval)*
- **2.950,-** půlstrana na šířku n. na výšku = **20,4 x 13** *cm nebo* **10 x 26,5** *cm n.* **13,5 x 20** *cm*
- **5.700,-** celá strana = **20,4 x 26,5** *cm*



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, **PR články a rozhovory** *(zpracování od 500,- Kč)*, propagační **videa a videozáznamy** akcí *(HD kvalita, od 3.000,- Kč)*, **facebookové kampaně** *(dle zadání např. oslovení určitého typu lidí v celých jižních Čechách, v Praze apod.)*

Grafické zpracování inzerce (návrh + 2x korektura): *dle náročnosti* **500 – 900**,- *Kč.*

SLEVY: opakování 3x – sleva **10 %;** opakování 5x – sleva **15 %**

SMLOUVA NA ROK (24 vydání): **sleva 25 %**
– tzn. ceny pro smluvní partnery: 1/16 strany: **337,-** 1/8 strany: **637,-** čtvrtstrana: **1.200,-** třetina: **1.575,-** půlstrana: **2.212,-** strana: **4.275,-**

PIŠTE a posílejte své názory!

Rádi přijímáme a zveřejňujeme Vaše dopisy, ohlasy, náměty, dotazy i kritické názory. Pokud chcete reagovat na některý článek v novinách nebo na webu ***www.piseckysvet.cz***, neváhejte a sdílejte svůj názor, pochybnost, rozhořčení nebo nadšení s ostatními Písečáky. Pozor však: NEZVEŘEJŇUJEME ŽÁDNÉ PŘÍSPĚVKY ANONYMŮ! Kontakt: ***redakce@piseckysvet.cz***, nebo vhoďte příspěvek do schránky: Budějovická 102/5, Písek.

JAKÉ CHTĚJÍ PIRÁTI MĚSTO PÍSEK

POHLÍDÁME TOKY VEŘEJNÝCH FINANCÍ

Podpoříme participativní rozpočtování ve výši 2 milionů korun ročně z městského rozpočtu pro projekty navržené samotnými občany.

Pohlídáme veřejné zakázky od strategického plánování, až po výběr konkrétního dodavatele.

Zavedeme skutečně transparentní rozpočet propojený s fakturami, výběrovými řízeními a chystanými projekty.

PODPOŘÍME START MALÉHO A STŘEDNÍHO PODNIKÁNÍ

Vyčleníme startovací prostory pro místní začínající podnikatele v městských objektech.

Zasadíme se o diverzifikaci pozemků v průmyslových zónách pro české a místní podnikatele.

Zaměříme se na přivedení Hi-Tech firem do Písku a tím podpoříme vznik vysoce kvalifikovaných pracovních míst.

ZATRAKTIVNÍME MĚSTO PRO VŠECHNY

Nastartujeme výstavbu nových městských bytů pro mladé rodiny.

Zasadíme se o výsadbu zeleně a vytvoření více stínu ve veřejném prostoru

Znovu obnovíme rekonstrukce klíčových ulic.

Zkvalitníme úklid ve městě a zefektivníme odvoz tříděného odpadu.

Zrealizujeme na obou březích řeky Otavy odpočinkové zóny jako součást veřejného prostoru.

PODPORA KULTURY, SPORTU A ŠKOLSTVÍ

Podporujeme kulturu, sport a vzdělávání jako celek na všech úrovních pro všestranný rozvoj občanů.

Zaměříme se na realizaci kulturních a sportovních akcí pro široké spektrum obyvatel našeho města

Zařadíme do informačního systému města přehled všech nabízených sportovních aktivit ve městě Písku a jeho okolí.

ZEFEKTIVNÍME FUNGOVÁNÍ MĚSTSKÉ SAMOSPRÁVY

Otevřeme a zpřístupníme data, která umožní například tvorbu užitečných aplikací (vytíženost přepážek a úředníků, statistické údaje a jejich porovnání s ostatními městy, online stav dopravy, ...).

Uspořádáme nestranné veřejné debaty a diskuse před všemi zásadními a důležitými rozhodnutími města.

Vyslyšíme připomínky občanů.
Informace o projektech města budou přehledné a srozumitelné.

Prosazujeme odborníky do správních a dozorčích rad městských organizací formou otevřených výběrových řízení.

PIRÁTSKÁ STRANA

Pusťte nás na ně!

životní prostředí · informatika a sítě · finance · kultura

piratipisecko.cz

Proč je skvělé tančit společenské tance?

Vážení čtenáři, když jsem v osmnáctém čísle Píseckých postřehů uveřejnil článek o společenském tanci, doufal jsem, že budu moci tak, jak mi bylo přislíbeno, v představování jednotlivých tanců pokračovat. Bohužel vedení Postřehů mi sdělilo, že společenský tanec není pro čtenáře zajímavé téma a pokud budu chtít v presentaci pokračovat, musím si místo pro články zaplatit jako reklamu. Pravděpodobně bych majitelům dal zapravdu, kdyby mne lidé v Písku neoslovovali a neptali se, kdy bude slíbené pokračování.

A tak jsem se obrátil na vedení čtrnáctideníku „Písecký svět", zda bych nemohl v prezentaci pokračovat na stránkách tohoto periodika. S díky konstatuji, že pro tyto lidi je společenský tanec téma zajímavé a přislíbili mi jeho otištění.

Nejprve bych se chtěl pro osvěžení tématu vrátit k otázce „Proč tančit společenské tance". Žijeme v době, kdy je náš život plný přístrojů usnadňujících práci a mnoho z nás používá k cestování spíš auto než chůzi nebo kolo. Tanec může hrát v potřebě zlepšit si fyzickou kondici poměrně zásadní roli. Nepomáhá jen k tomu, aby bylo tělo zdravé, ale udržuje v aktivitě i mozek. Lékařské výzkumy dokonce došly k závěru, že u těch, kteří tancují, existuje menší pravděpodobnost rozvoje Alzheimerovy choroby. Disciplína při nácviku kroků a jejich použití je neocenitelná pro všechny, ale možná nejvíce pro starší lidi. To jsou dobré důvody k tomu začít tancovat, ale nejsou nic proti radosti z tance. Radost z tance se ještě znásobí, když tančíte v harmonii s partnerem. První radost přichází již s jednoduchými tanečními kroky, kdy máte pocit, že se vznášíte po místnosti. Nepřijde to hned, ale jak se budou vaše dovednosti zlepšovat, otevře se vám svět, který jste si před tím možná nedovedli ani představit.

Milí čtenáři, pokud vás můj článek zaujal, neváhejte, zapište se do kurzu společenského tance a vy, milé dámy, přesvědčte své partnery a syny, že budou-li umět tančit, neubere jim to nic z jejich chlapství ani klukovství. I u tance platí přísloví „Co se v mládí naučíš, ve stáří jako když najdeš."

ZDENĚK BENEŠ

INZERCE

SPOŘENÍ DO FYZICKÉHO ZLATA!!!

Chcete vědět, kam spořit, abyste využili ekonomických cyklů pro svůj maximální výnos na úsporách a nemuseli spořit tak dlouho???

Chcete mít bezpečnou a dříve splacenou hypotéku ?

Pak je tu pro vás **OTEVŘENÝ ÚČET NA ZLATO** nebo **STŘÍBRO**

kde si můžete spořit do fyzických slitků od **500 Kč** měsíčně.

ZLATO NEPODLÉHÁ INFLACI ANI MĚNOVÝM REFORMÁM,
oproti spoření do penzijních či dluhopisových fondů, stavebního spoření, akcií a životních pojistek. Nemáte pouhý výpis účtu, ale jste ihned ANONYMNÍM vlastníkem fyzického kovu, které si uchovává svou hodnotu již 6000 let. Stačí Vám pouhých 500,-Kč měsíčně, abyste získali to, co vlastní pouze dlouhodobě úspěšní lidé. Nakupujte než bude pozdě s nejsilnější skupinou na našem trhu! Volejte ihned na tel: 777159508 nebo pište na zlatopisek@volny.cz .

ZLATEM TO POUZE ZAČÍNÁ!

(Přijmu max 2 spolupracovníky, kteří chtějí ostatním ukázat, jak správně a efektivně hospodařit se svým majetkem) Lenka Klečacká

KALENDÁŘ AKCÍ

Co se děje 21. září – 5. října na Písecku

Písecko je dějištěm mnoha kulturních a společenských akcí různého typu a pro rozličné publikum. Přinášíme přehledně uspořádaný kalendář akcí, který je otevřen všem pořadatelům – stačí včas zaslat redakci informace, případně plakát či jiné materiály.

Kontakty na pořadatele akcí najdete na str. 12.

Svatotrojická 1975, foto Zdeněk Javůrek, viz str. 17.

Pátek 21. září

8.30	DFŠ	Čert a Káča – Divadelní Agentura Praha
10.00	DFŠ	Čert a Káča – Divadelní Agentura Praha
14.30	KD	Dny české státnosti královského přemyslovského města Písku
18.00	Kino Portyč	King Skate
19.00	DFŠ	Skleněný strop – Divadlo Ungelt Praha
19.30	Lázně Vráž	Taneček na zámku
20.30	DPČ	Vitacit + Blackmailers
20.30	Kino Portyč	Po čem muži touží

Sobota 22. září

9.30	KD	Přednáška Dr. Václavy Kofránkové: Imago Regis – Králův obraz
14.00	Palackého sady	Ekompilace – projekt na podporu třídění odpadu a nadějných kapel Echonaut, Holden, David Stypka a Bandjeez, Ticho de PreCupé BAND, Buty
14.00	Kino Portyč	Kubík hrdina – dabing
16.00	Kino Portyč	Alfa – titulky, 3D
18.00	Kino Portyč	Špion, který mi dal kopačky – titulky
19.30	Lázně Vráž	Japonsko-české hudební setkání
20.30	Kino Portyč	Po čem muži touží

Neděle 23. září

8.49	Nádraží ČD	Seminář cvičitelů klubu – KČT Turista
10.00	KD	Paleček – Ochotnický soubor Copánek
14.00	Kino Portyč	Kubík hrdina – dabing
15.00	KD	Čiperkové – populární dětská kapela
16.00	sv. Trojice	Japonsko-české hudební matiné – Minori Nakaune, Mamoru Yabuki, J. Votýpka, M. Škabroudová, R. Žitný
16.00	Kino Portyč	Alfa – titulky
18.00	Kino Portyč	Po čem muži touží
20.30	Kino Portyč	Špion, který mi dal kopačky – titulky

Pondělí 24. září

8.30	MK	Jak na počítač – pro zač. – Petr Bruncvík
10.00	Senior Point	Přednáška o práci dobrovolnického centra
15.00	MK	Pohádková klubovna pro děti ml.šk.věku
10.00	MK	Dobrá pomoc: setkání dobrovolníků
17.30	Kino Portyč	Meg: Monstrum z hlubin – titulky
20.00	Kino Portyč	Po čem muži touží

Úterý 25. září

15.00	Seniorský dům	Svatováclavské hody
16.00	MK	IT poradna pro uživatele dotykových zařízení – Petr Pavelka
17.00	MK	Nástroje Google – Petr Pavelka
17.30	Kino Portyč	Meg: Monstrum z hlubin – titulky
18.00	DPČ	Sami na Bali – cestovatelská beseda
19.00	DFŠ	Big Band Gustava Broma – věnováno nadaci Světluška
19.00	KD	Taneční – podzimní taneční kurzy
19.00	Strom setkávání	Mužský kruh
19.30	Lázně Vráž	Písecká čtyřka
20.00	Kino Portyč	King Skate

Středa 26. září

8.00	Strom setkávání	Osho meditace – MANDALA
10.00	Senior Point	Paragrafy kolem nás; přednáší Jar. Háva
17.00	ZŠ Svobodná	Rodič, průvodce dítěte – Anežka Janátová
17.30	Kino Portyč	Po čem muži touží
19.00	DFŠ	Tolik hlav – DS Kamila Střihavky Praha
19.00	KD	Taneční – podzimní taneční kurzy
20.00	Kino Portyč	Predátor: Evoluce – titulky

Čtvrtek 27. září

16.00	Kino Portyč	Yeti: ledové dobrodružství – dabing, 3D
17.00	MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.30	MK	Národní tragédie – o mnichovské krizi
18.00	Kino Portyč	Domestik
19.30	Lázně Vráž	Lidové písničky vesele – Muzikanti od Otavy
20.30	Kino Portyč	Hell Fest: Park hrůzy – titulky

Pátek 28. září

7.45	MK	Šumavský národní park – rezervace nutná
13.00	Velké nám.	STIHL TIMBERSPORTS 2018
16.00	Kino Portyč	Yeti: ledové dobrodružství – dabing
18.00	Kino Portyč	Hell Fest: Park hrůzy – titulky
20.30	Kino Portyč	Beze stop – titulky
21.00	DPČ	Černý desky jsou dobrý; hudba 60. až 90. let

Sobota 29. září

7.32	Nádraží ČD	Houbová vycházka – pořádá KČT Turista
16.00	Kino Portyč	Yeti: ledové dobrodružství – dabing, 3D
15.00	Atletický stad.	Písecký královský čtvrt/půl/maratón 2018
16.00	Kino Portyč	Beze stop – titulky
18.00	Kino Portyč	Kryštůfek Robin – titulky
19.30	Lázně Vráž	Muzikálové a filmové melodie
20.30	DPČ	Krauseberry – kultovní seskupení
20.30	Kino Portyč	Domestik

Neděle 30. září

16.00	Kino Portyč	Yeti: ledové dobrodružství – dabing
15.00	DFŠ	Štístko a Poupěnka – Jedeme na výlet
16.00	Kino Portyč	Kryštůfek Robin – titulky
18.00	Kino Portyč	Beze stop – titulky
20.30	Kino Portyč	Hell Fest: Park hrůzy – titulky

Pondělí 1. října

9.00	MK	Jak na počítač – pro zač. – Petr Bruncvík
14.00	SeniorCentrum	Předčítání
15.00	MK	Tvořivá klubovna – pro děti ml. šk. věku
16.15	KD	Jóga – pravidelné kurzy jógy pod vedením Kamily Ševčíkové
17.30	Kino Portyč	Ten pravý, ta pravá? – titulky
19.00	DFŠ	Geraldine Aron – Můj báječný rozvod
20.00	Kino Portyč	Po čem muži touží

Úterý 2. října

10.00	SeniorCentrum	Přednáška k výročí 100 let republiky
14.15	Senior Point	Senssecion – zpívání s Hel. Titlbachovou
16.00	MK	IT poradna pro uživ. dotykových zařízení
17.00	Galerie Portyč	Petr Staněk – vernisáž výstavy plastik
17.00	MK	Nástroje Google – Petr Pavelka
17.00	MK	Creative Café – Háčkování s Andělkou
17.30	Kino Portyč	Po čem muži touží
18.30	MK	Promítáme i my: Na sever od slunce
19.00	KD	Taneční – podzimní taneční kurzy
19.00	DFŠ	Prachy!!! – Divadlo Palace Praha
20.00	Kino Portyč	Sestra – titulky

Středa 3. října

10.00	MK	Najdi skřítka Všeználka – pro nejmenší
16.00	PM	Zd. Javůrek – Pozitivní negativy, vernisáž
16.00	MK	Klub dobrého slova – dobrovolníci čtou
17.30	MK	Písecká zastavení Věry Stiborové – ukázky z díla písecké rodačky
17.30	Kino Portyč	Sestra – titulky
19.00	KD	Taneční – podzimní taneční kurzy
20.00	Kino Portyč	Po čem muži touží

Čtvrtek 4. října

10.00	Kino Portyč	Jan Palach – představení pro seniory
17.00	MK	Mluv česky! Kurz češtiny pro cizince
17.00	KD	Seniorský večer – Otava Band a výsledky soutěže Senior roku
17.30	MK	Pavel Kosatík o Masarykovi – beseda
17.30	Kino Portyč	Zrodila se hvězda – titulky
19.00	DFŠ	JISTEM – hudební večer se strakonickou skupinou s Václavem Novákem
19.30	Lázně Vráž	Regenerační medicína pomocí kmen. buněk – J.Chocholoušek; nutná rezervace
20.00	Kino Portyč	Venom – titulky, 3D

Pátek 5. října

9.30	SeniorCentrum	Hrnečku vař!
11.00	sv. Trojice	Imatrikulace FAMO
14.00	SeniorCentrum	Den otevřených dveří
16.00	PM	František Svátek – Hydrokinetické skulptury, Barbora Blahutová – Koláže, plastiky – vernisáž výstavy
17.30	Kino Portyč	Toman - premiéra
19.30	Lázně Vráž	Taneček na zámku – hraje Leoš Karásek
20.30	Kino Portyč	Venom – titulky

Pořadatelé kulturních akcí

CENTRUM KULTURY města Písek: nábřeží 1. máje 1605, Písek, ***tel. 382 734 711,*** *recepce@centrumkultury.cz, www.centrumkultury.cz*

- **Kino Portyč** – *tel.* ***382 734 720;*** **DFŠ – Divadlo Fráni Šrámka**, Tylova 69/8
- **Galerie Portyč,** Čechova 406; **Sv. Trojice – Koncertní síň sv. Trojice**

DPČ – Divadlo Pod čarou: Tyršova 431/28, Písek, ***774 598 332***

Kavárna Až na půdu: Jungmannova 34/11, Písek, tel. ***773 996 543,*** *www.facebook.com/aznapudu*

Kavárna PN – Kavárna Psychiatrické nemocnice Písek: Vladislavova 490, *tel.* ***382 212 940,*** *info@pnpisek.cz, www.pnpisek.cz*

Kavárna–vinárna Beseda: Palackého sady 68, Písek

Loutkové divadlo Nitka Písek: Bakaláře 43/6, Písek; *tel.* ***605 845 890***

Lázně Vráž: Vráž 1, tel. (recepce): ***382 737 111,*** *www.lazne-vraz.cz*

MK – Městská knihovna Písek: Alšovo nám. 85, ***382 201 811,*** *www.knih-pi.cz*

PM – Prácheňské muzeum: Velké nám. 114, *tel.* ***382 201 111,*** *info@prachenskemuzeum.cz, www.prachenskemuzeum.cz*

- **Památník Adolfa Heyduka** – Tyršova 438, Písek, *tel.* ***382 215 040***

Restaurace PAPÍRÁK, U Vodárny, ***702 513 306,*** *www.restauracepapirak.cz*

SeneCura SeniorCentrum Písek: Čelakovského 8, Písek, ***tel. 382 201 730,*** *www.seniorskydum.cz*

SLADOVNA Písek, o.p.s.: Velké náměstí 113, ***387 999 997,*** *www.sladovna.cz*

STROM SETKÁVÁNÍ: Nová 99, Písek, tel. ***777 571 529***, *www.strom-setkavani.cz*

- Hatha jóga – Jana Kozová; *www.jogapisek.cz*
- Fyzioterapie, masáže – Michaela Martínková, *www.fyzio-terapeutka.com*
- Meditace, cvičení, konzultace – Dita Macháčková, *dita.machackova@volny.cz*
- Poradna ájurvédy, ájurjóga – Radoslav Nahálka, *www.ajurmed.cz*
- Slunce ve skle – Marmelády, čatní a sirupy Katky Čápové, *kacabacapova@seznam.cz*
- Výuka angličtiny a hry na kytaru – Jirka Macháček, *info@strom-setkavani.cz.*

Vykulená sova: tř. Národní svobody 32/11, *www.vykulenasova.cz,* ***tel. 736 464 177.***

Pojďte na výstavu

- **PUTOVNÍ VÝSTAVA LÉKAŘI BEZ HRANIC**
  Palackého sady, 18. – 22. 9. Interaktivní výstava.
- **PROMĚNY MARTY KRÁSOVÉ**
  Památník města Protivína, do 31. 10. O slavné protivínské rodačce.
- **FRANTIŠEK TRÁVNÍČEK A VÁCLAV TUREK – EMOCE**
  Prácheňské muzeum, do 30. 9.
- **ALEŠ KREJČA**
  Prácheňské muzeum, do 30. 9. Podstatné nuance v obrazech A. Krejči.
- **ZDENĚK JAVŮREK / POZITIVNÍ NEGATIVY**
  Prácheňské muzeum, 4. 10. – 4. 11., **vernisáž 3. října v 16 hod.**
- **RENATA ŠTOLBOVÁ – KRAJINY MÉHO DĚTSTVÍ**
  Sladovna, do 7. 10. Výstava obrazů v Malé galerii Sladovny.
- **KAROLÍNA BORECKÁ – VÝSTAVA OBRAZŮ**
  Galerie Portyč, do 27. 9.
- **1918 – ROK ZALOŽENÍ REPUBLIKY: VÝSTAVA KE STÉMU VÝROČÍ ZALOŽENÍ SAMOSTATNÉHO STÁTU**
  Městská knihovna, 5. – 30. 9.
  Výstava zavede návštěvníky do doby vzniku Československa.
- **LABORATOŘ: BESTIÁŘ**
  Sladovna.
  Stránky tajemného Bestiáře – knihy, plné fantastických bytostí.
- **DAVID BALIHAR – CESTA KOL MÉ SVĚTNICE / A JOURNEY AROUD MY ROOM**
  Prácheňské muzeum, 8. – 30. 9. Fotografie dírkovou komorou.
- **PETR STANĚK – VÝSTAVA PLASTIK HLEDÁNÍ II.**
  Galerie Portyč, 2. 10. – 2. 11. **Vernisáž v úterý 2. října od 17 hod.**
- **FRANTIŠEK SVÁTEK / HYDROKINETICKÉ SKULPTURY; BARBORA BLAHUTOVÁ / KOLÁŽE, PLASTIKY**
  Prácheňské muzeum, 6. - 28. 10. **Vernisáž 5. října v 16 hod.**
- **PÍSEK 1918-1992. Krátké českosl. století v dějinách města**
  *Prácheňské muzeum, 2. 10. – 25. 11.*Výstava fotografií.

Sladovna zažívá jednu z nejúspěšnějších sezón. A to i přes pro ni nepříznivé léto

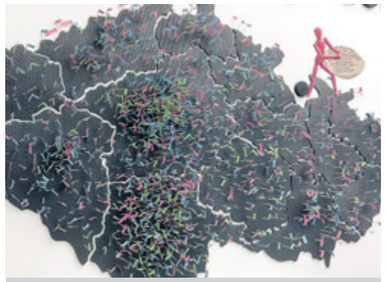
Sladovna je stále jedním z nejčastějších cílů turistů na Písecku. Už nyní je jisté, že návštěvnost překoná druhou nejúspěšnější sezónu 2015, kdy do Sladovny zavítalo téměř 40 tisíc platících zákazníků. Do konce srpna si Sladovnu prohlédlo téměř 36 tisíc lidí. Dominantní přitom bylo období do začátku léta.

„Do konce června jsme měli velice dobrá čísla, přišlo hodně rodin, škol i školních skupin. Bylo to dokonce o něco více než loňská rekordní sezóna, kdy Sladovnu navštívilo 56 tisíc lidí a stala se tak nejnavštěvovanějším cílem v oblasti spravované destinační společností Píseckem s.r.o. Prázdniny měly velice dobrý začátek, celkově ale do Sladovny zavítalo lidí méně než loni. Na letní návštěvnosti je navíc dobře vidět, které dny pršelo, kdy návštěvnost šla i 500 až 700 lidí za den. Bohužel deštivých dnů bylo velice málo,“ vysvětluje **ředitel Sladovny Adam Langer.**

Tento trend potvrzuje také **Michal Jánský ze společnosti Píseckem s. r. o.**: *„Letošní sezóna vykázala, podle čísel, která zatím máme k dispozici, mírný pokles návštěvnosti především městských cílů. Naopak se zvýšila návštěvnost kempů a atraktivit v blízkosti vody. Důvodem je jistě poněkud horký a suchý srpen. Ukázalo se, že lidé v horkých dnech zůstávali spíše u vody a podnikali malé výlety po Písecku, jakmile se ochladilo a začalo pršet, návštěvnost Písku a jeho turistických cílů začala ihned narůstat.“*

A odkud se všechny ty výpravy malých i větších objevitelů berou? Na to měla odpovědět mapa umístěná ve foyer Sladovny, do které příchozí zapichovali malé vlaječky. A odpověď je celkem překvapivá, přiznává ředitel **Adam Langer**: *„Z tohoto průzkumu vyplynulo to, že kromě jižních a středních Čech lidé jezdí hlavně v létě opravdu ze všech konců republiky i ze zahraničí. Překvapilo nás například množství praporků na Ostravsku nebo Hodonínsku. Lidé se také ozývali, že je mapa malá. Do budoucna tak máme v plánu mapu rozšířit, abychom zaznamenali i zahraniční turisty.“*

Podzim je naprosto ideální období pro návštěvu galerie hrou. Ještě do konce září se mohou děti



„Kde je tvoje doma?“ – mapa návštěvníků Sladovny.

ponořit do Světa Mytologie nebo si vytvořit vlastní bájnou bytost v kreativním ateliéru. Otevřené zůstávají také stálé expozice Mraveniště a Hnízdo ilustrace a chystá se hned několik novinek. *„Rozhodli jsme se prodloužit Cestu do Mytologie do konce září, potom bude 2 týdny zavřeno. Znovu se otevře 13. října v rámci oslav 100 let výročí republiky, kdy chystáme výstavu 50 let s Divadlem Járy Cimrmana, nový kreativní ateliér Laboratoř a změny čekají také Mraveniště,“* dodává **Adam Langer**.

Objednávky: tel. 387 999 997, e-mail: *recepce@sladovna.cz.* Více informací: *www.sladovna.cz*

PETR BRŮHA, Sladovna Písek

Gustav Brom, původním jménem Gustav Frkal, byl brněnský dirigent, kapelník, saxofonista, textař, zpěvák a skladatel. V roce 1961 se proslavil písní... /TAJENKA/.

Dva vylosovaní řešitelé vyhrají tentokrát po dvou lístcích na **KONCERT Rozhlasového Big Bandu Gustava Broma** v úterý 25. září od 19 hodin v Divadle Fráni Šrámka.

Vyluštěnou tajenku můžete NEJPOZDĚJI **V PONDĚLÍ 24. ZÁŘÍ VE 12 HODIN** zasílat e-mailem: *redakce@piseckysvet.cz* nebo vhodit do schránky: Budějovická 102/5, Písek (u vjezdu do vnitrobloku Budovcova). Nezapomeňte připojit své jméno a telefon!

Tajenka z č. 17: *„KAVÁRNY HOTELU BÍLÁ RŮŽE“*. Obdrželi jsme tentokrát 43 správných odpovědí. Knížky z Albatrosu získali vylosovaní: **Vladislava Kvěchová a Zdena Masnerová.**

POMŮCKA: ARCCOS, IBL, IDIT, KEEL, YJ	ANGL. VPŘEDU	ROZŽVÝKAT	ŘÍMSKÝCH 105	BÝVALÝ RUSKÝ PANOVNÍK	OTEKLÝ	ŘÁDNÝ SLUŠNÝ ČLOVĚK		VĚDA O ROSTLINÁCH	KANTORKA (SLANG.)	SPZ KARVINÉ		AUSTR. VEJCORODÝ SAVEC	ANGL. MUŽ		POČÁTEČNÍ PÍSMENO	BAREVNÝ BONBON VE TVARU ČOČKY
MATEMATICKÁ ZKRATKA							LISTNATÝ STROM				INIC. ZPĚVÁKA MUKA / VOLNOST			ŘÍMSKY 49		
BODAVÝ HMYZ							OSPRAVEDLNĚNÍ / ŽENSKÉ JMÉNO (16.3.)							ZÁPOR / RUSKÝ SOUHLAS		
INIC. ZÁTOPKA			HAZARDNÍ HRA / TVÁŘ							VLASTNÍ VANDĚ / OXID BORNATÝ						
SLOVEN. PŘIROVNÁNÍ				FIALOVÁ BARVA / DOMÁCKY RONALD					ČÁST TĚLA				ANGL. SKUTEK / ZKR. REZNÁ OCEL			
Začátek tajenky									ODVĚTVÍ / MZDA VOJÁKA					ŘÍMSKY 2 / ROZHLASOVÁ ZKR. (DLOUHÉ VLNY)		
	SPZ ÚSTÍ NAD LABEM / OSOBNÍ ZÁJMENO				SPOJKA PODŘADÍCÍ / CHEM. ZN. YTERBIA					POBLÍŽ / BAHNO						
OSTÍ						SOUZVUKY TÓNŮ / KRÁŠLIT							PSOVITÁ ŠELMA / ZN. TELLURU			
PROČ				CITOSLOVCE BZUČENÍ / 2. díl tajenky			SNĚŽNÝ MUŽ / OSLÍ MLÁDĚ							SPISOVÁ ZNAČKA / OZNAČENÍ LETADEL VANUATU		
ROVNĚŽ (Z LAT.)					PŘEDLOŽKA / STOKY			SPZ DUISBURG (NĚMECKO) / TEL. SPOL. KUVAJTU			ANGLICKY KLÍČ / KÓD ANGOLY				HROMADNÉ UDĚLENÍ MILOSTI	ANGL. VÁHOVÁ JEDNOTKA
	STÉCI PO KAPKÁCH	KVALITA / NAFTOVOD							TAHLE / MLADÝ ČLOVĚK (NÁŘEČ)			DĚTSKÝ POZDRAV	INIC. KOMENSKÉHO / KUS LEDU			
ANGL. NEBO			OVOCE / CHYTATI							HNOJIVO / ASIJSKÁ ZEMĚ				ANGL. OS. ZÁJMENO / NÁŠ ELEKTROTECHNIK		
OSADA SKUPINA MENŠÍCH OBYDLÍ								Konec tajenky / SPZ KLATOV								
PŘÍSTROJ							POHŘEBNÍ HOSTINA / ODTUD (NÁŘ.)				TESKNOTA	BIBLICKÁ POSTAVA / ANGL. UMĚNÍ				
ZBYTEK PO OHNI						ÚJMA / JÁ							INIC. HERCE SOBOTY / POLÉVKOVÝ KNEDLÍČEK			X
DRUH PEPŘE				SNĚŽNÝ MUŽ / OTEC (KNIŽNĚ)					HLAVNÍ MĚSTO ŠVÝCARSKA / CITOSLOVCE ZAMYŠLENÍ					ZN. TITANU / RUDNÉ DOLY (ZKR.)		
UKAZOVACÍ ZÁJMENO					CHEM. ZN. GALLIA			DĚJEPISEC								
JEDNODUCHÝ I SLOŽENÝ CUKR					PŘEDLOŽKA S 2. PÁDEM			ZVUK KOZÍHO HLASU				NA BLÍŽE NEURČENÉM MÍSTĚ				

Hudební komedie Podčárníků přiblíží vyhlášení republiky

O 14 dní dříve aneb Svoboda nadvakrát

Od května pod vedením režiséra Františka Zborníka nacvičují členové Divadla Pod čarou novou divadelní hru „O 14 dní dříve aneb Svoboda nadvakrát“, která přibližuje vyhlášení Československa v Písku v roce 1918. Premiéru bude mít nová hra 13. října, reprízu 14. října. Začátek je vždy od 19 hodin. Vstupné je zdarma. Představení je součástí městských oslav ke 100. výročí vzniku Československa.

Ve dnech, kdy byly zkoušky souboru v plném proudu, jsme si o představení povídali s režisérem **Františkem Zborníkem** *a dramaturgem hry* **Miroslavem Pokorným**, *ředitelem Divadla Pod čarou.*

Jak došlo ke spolupráci s lidmi z Divadla Pod čarou?

F. Zborník: Ředitel Podčáry Míra Pokorný mě oslovil už před mnoha lety, kdy jsme společně připravovali se skupinou Rival šermířskou komedii. O této hře jsme se začali bavit asi před rokem, scénář pak vznikal zhruba tři měsíce. Když jsem zjistil, že to bude v Divadle Pod čarou, tak jsem se rozhodl, že to bude revue, v podstatě intimnější hudební komedie. Polovina představení je de facto hudební, hodně muziky složil k mým textům Tomáš Franců ml., plus do toho zhudebnil ještě Šrámkův splav a vytvořil z něho nádhernou píseň.

M. Pokorný: Původně to vzniklo tak, že Tomáš a Pavlína Franců byli na jednom divadelním semináři, který František vedl, a tam se nabídl, že by nám věnoval nějakou hru. Měl za to, že vytáhne nějakou hru ze šuplíku a nebude nic nového psát. Když jsem mu ale řekl, že potřebujeme novou hru o tom, jak v Písku byla vyhlášena o 14 dní dřív republika, Františka to téma nadchlo natolik, že i přes svou vytíženost se jal scénář napsat.

V textu divadelní hry vycházíte z textu ředitele Prácheňského muzea Jiřího Práška „Jak bourali vesele to Rakousko zpuchřelé...“ Držel jste se striktně historických pramenů?

F. Zborník: Až na jednu věc dodržuji vše tak, jak to bylo. Všechny postavy jsou skutečné. Hledal jsem jen dramatickou osobu, která by vyprávěla celý příběh a byla to skutečná písecká postava. A touto bude písecký řezník Lešek, který bydlel hned vedle hejtmanství na náměstí. Hraje ho Martin Kunt, který současně vstupuje do dalších rolí.

Co vás vzalo jako divadelníky a současně Písečáky nejvíc za srdce?

M. Pokorný: Jelikož Františka znám, tak jsem věděl, že tam bude hodně textu a písniček, ale i tak nás to rozsahem překvapilo. Psal jsem Františkovi, kdo umí zpívat, aby přizpůsobil role, ale ve finále zpívají všichni. A tak i pro protřelé herce a šermíře to bude „zážitek“. Nejvíc mě zaujalo, jak je to s nadhledem napsané, i když se to týká historických událostí, které se tu opravdu staly. A hlavně v jistém kontextu stále aktuální.

Klíčovým momentem představení je přímo vyhlášení republiky v Písku o 14 dní dříve?

F. Zborník: Dostal jsem zadání dramaticky pojednat celou tuto událost a z toho jsem vycházel. Jediná věc, která tam není faktografická a přesná, ale vychází z původních pramenů, je, že přijeli do Písku maďarští huláni. Pan doktor Prášek mi pak sdělil, že to tak nebylo, ale mě to tak nalákalo, že se ve hře bude zpívat „Sama královna...“ maďarsky, že jsem to tam nechal.

Kolik herců se hry účastní?

F. Zborník: Tři ženy a pět chlapů v rozmanitých rolích. Těch je celkem asi dvacet. Jednoduchým způsobem se jejich herci proměňují v další postavy některými drobnými detaily – kloboukem, hůlkou atd... Ale hlavně hereckým výkonem.

Jaké historické postavy ve hře vystupují?

F. Zborník: František Hanzlíček, redaktor a člen socialistické rady, který z Prahy přijede oznámit do Písku, že bude vyhlášena republika. Vladimír Kendík, prácheňský hejtman, starosta či purkmistr Písku, generál Renié, který byl poslán do Písku, aby tam udělal pořádek. Tajemník pražského místodržícího Racek, který měl v Písku také udělat pořádek. A pak řezník Lešek se svou manželkou. Pak tam jsou postavy literární Jan Radkin a Anička Karasová. A také Stříbrný vítr tam funguje jako dramatická postava

Jak se to tehdy v říjnu 1918 v Písku seběhlo?

F. Zborník: Na 14. října 1918 byla vyhlášena generální stávka kvůli sociálním věcem, protože monarchie brala veškeré potraviny lidem pro vojáky a lidi opravdu ožebračovala. Bylo několik bouří, hlavně to byli ženy z tabákové fabriky v Písku. A socialistická rada v Praze se domluvila, že na ten den vyhlásí rozpad monarchie a vyhlášení samostatnosti republiky. Jenomže, jak se v Čechách nic neutají a rozkecá, tak místodržící nechal obšancovat celou Prahu, aby se to nedostalo ven. Mělo zůstat jen u stávky. Písečáci se to ale dozvěděli od mašinfírů, kteří se vrátili z Prahy. Pak zjistili, že jsou jediní kromě ještě Vodňan, Protivína a části Strakonic.

Jak hra promlouvá k dnešku?

F. Zborník: Hra je také o české národní povaze, jak se kabáty rychle převlékají. Sranda je taková, že Písek byl ve finále poslední, kdo se nakonec přidal k vyhlášení republiky a prapory vyměnili až v půlnoci. Báli se, že to je zase nějaká dezinformační kachna.

Zleva Miroslav Pokorný a František Zborník.

Co je hlavním poselstvím hry?

F. Zborník: Když se něco významného v této zemi stane, máme tendenci to trochu znectít, protože se bojíme patosu, který souvisí s velkým citem. Anebo naopak kdybychom se tím mohli ukázat a pochlubit, tak jdeme do toho tak, abychom byli vidět. A tento způsob nevyváženosti, co je opravdu správné a důležité, my posuzujeme z venku, neposuzujeme zevnitř. To bych chtěl, aby bylo poselství této hry.

Kdy a kde bude hra představena a reprízována?

M. Pokorný: V sobotu 13. října bude v Divadle Pod čarou premiéra, na kterou jsme část hlediště rezervovali pro naše partnery, sponzory a kamarády, kteří nám s realizací hry pomáhali. Pozvánka ale platí pouze do 18:45, pak budou místa uvolněna. Další den, 14. října, kdy bude hlavní gró městských oslav, bude druhá premiéra pro širokou veřejnost, od 19 hodin. Do Vánoc pak bude ještě minimálně jedno večerní představení v Podčáře. Dále nabízíme představení píseckým školám, neboť věřím, že tato forma „výuky“ je zaujme. Potvrzené i rozjednané máme další města, především v jižních Čechách, ale třeba i na Moravě. Aktuální je to sice letos, ale je to tak dobře a nadčasově napsané, že se dá hrát kdykoliv, a tak doufáme, že s představením budeme na cestách i v roce 2019. Na závěr bych rád poděkoval především Městu Písek, firmám Sid Interier, Pub-Building, Bonum, s.n.o.p.cz, nadaci Konabo, DDM Písek a všem přátelům, bez nichž by toto představení nevzniklo. Za mediální podporu patří dík Píseckému světu.

ZBYNĚK KONVIČKA

Do knihovny na film Kdo „sežral“ tu lásku?

V Městské knihovně Písek můžete každé první úterý v měsíci zhlédnout jeden z dokumentárních snímků filmového festivalu Jeden svět. V září to byla Švédská teorie lásky, v úterý 2. října nás norský snímek „Na sever od slunce” zavede daleko za polární kruh.

Kdo „sežral“ tu lásku, míněno, kam se poděla láska a potřeba lásky? Tak se v písecké knihovně rozrušeně ptala jedna z divaček filmového klubu Promítáme i my! Tradičně se zde první úterý v měsíci setkali filmoví fanoušci, aby zhlédli další z dokumentárních snímků filmového festivalu Jeden svět. Kateřina Slabová, dobrovolnice projektu Promítej i ty!, tentokrát vybrala snímek režiséra Erika Gandiniho „Švédská teorie lásky“. K tomu přizvala odborníka na lásku: psychologa a manželského poradce Ivana Úlehlu. A v diskuzi následující po promítání bylo terapeuta opravdu zapotřebí!

Film šokoval. Představil přelomový program švédských politiků sedmdesátých let s názvem Rodina budoucnosti. Tato vize kladla důraz na nezávislost, svobodu a autonomii každého občana, jemuž ve štěstí nesmí bránit ani vztahy k dětem, partnerům či rodičům. Slibovala konec nešťastných manželství, konec bolesti z rodinných traumat, konec strachu z nevydařeného mezilidského soužití. Snímek reflektuje dopady tohoto sociálního inženýrství a ukazuje současnou švédskou společnost, která žije jeho důsledky (více než 45 % jednočlenných domácností).

Emancipované matky samoživitelky a dokonale propracované spermobanky na straně jedné, dobrovolnické organizace pro pátrání po chybějících lidech a úřady pro vyhledávání pozůstalých po zesnulých na straně druhé. Místo slibované společnosti samostatných a spokojených jednotlivců sledujeme ve filmu společnost opuštěných a frustrovaných individuí. Někteří páchají sebevraždu, jiní utíkají do lesů a hledají štěstí v náhodných objetích a dotecích sobě podobných zoufalců. Rok 2015. Tohle je švédská realita? Jak se tenhle obraz Švédska potkává s představou „empatického” sociálního státu otevřeného imigrantům? Snímek budí celou řadu dalších otázek, jednoznačné odpovědi ale nepřináší. Nabízí však alternativy. Příběh švédského lékaře pracujícího v neutěšených podmínkách etiopské nemocnice, kterému je odměnou především jeho vlastní vztahově naplněný život. Pozitivní zpětná vazba integrované Syřanky pracující s nově příchozími uprchlíky.

Mohlo by se zdát, že závěr filmu patří sociologu Zygmuntu Baumanovi a jeho shrnujícímu komentáři: „*Nezávislost nás zbavila schopnosti socializace a bezstarostný život není nutně šťastným životem.*” Z diskuze, která se rozpoutala po projekci, jsem ovšem nabyla dojmu, že závěr patří hlavně divákům. Pokud cílem režiséra bylo probudit, znepokojit či vyprovokovat člověka 21. století, tak se mu to podařilo, alespoň v Městské knihovně v Písku.

Alarmující obraz současné společnosti překryl tlumenějšími a klidnějšími barvami host debaty, psycholog Ivan Úlehla. Jeho reflexe filmu a odpovědi na divácké dotazy byly terapeuticky smířlivější a optimističtější. „Vždyť ty holky pořád ještě chtějí mít děti a ti kluci se při tom rádi na holky dívají.” Přijetí osobní zodpovědnosti za to, v jakém světě žijeme, a zda si v něm necháme „sežrat” všechnu lásku, je v konečném důsledku na nás. To byl konsensuální výstup z debaty, kterou moderovala Kateřina Slabová. Patří jí veliké díky za to, že Písek obohacuje podnětnými kousky z dílny filmového festivalu Jeden svět.

Další filmové setkání v písecké knihovně se koná **v úterý 2. října.** Norský snímek **Na sever od slunce** nás zavede daleko za polární kruh. Dva mladí norští surfaři opustili civilizaci a na celých devět měsíců se zabydleli ve vlastnoručně stlučeném dřevěném domku za polárním kruhem s úmyslem surfovat a sbírat z pláže tuny plastových odpadků. Zcela dobrovolně a svobodně si zvolili dlouhé měsíce v mrazu, mokru a šeru, v nepohodlí, v odloučení od blízkých. Pro dobrodružství v ledových vlnách oceánu. Pro poznání svých hranic a možností. Pro ticho. Pro dobrou věc. Pro svobodu. Pro radost. A navíc o tom zručně natočili kvalitní film s příběhem a krásnými záběry přírody.

Po filmu následuje povídání s hostem večera, psycholožkou a cestovatelkou Kateřinou Slabovou. Večerem provází Štěpánka Činátlová.

ŠTĚPÁNKA ČINÁTLOVÁ
Městská knihovna Písek

INZERCE

Muzeum oslaví sto let republiky

V říjnu se muzeum připojí k oslavám vzniku republiky jednou z nových výstav a několika přednáškami. Prostor ale samozřejmě bude mít i umění – uklidňující fontány Františka Svátka spolu s plastikami a kolážemi jeho ženy Barbory Blahutové ozdobí výstavní prostor u pokladny, velká Galerie bude patřit jubilantovi Zdeňkovi Javůrkovi a jeho fotografiím.

Na začátku měsíce zvou ornitologové zájemce opět na Řežabinec a na jeho konci si nenechte ujít přehlídku fascinujícího světa jednoho z odvětví modelářství – přednáškový sál bude patřit takzvaným „figurkářům“, kteří předvedou malé i velké figurky, busty a dioramata.

Výstavu k sedmdesátinám Zdeňka Javůrka připravuje do muzejní Galerie s muzeem loučící se Irena Mašíková. Javůrkova fotografická tvorba odráží jak lásku k rodnému městu, tak k řemeslu. K vidění budou i rané snímky, chybět samozřejmě nesmí náladové a lyrické záběry dominant Písku. Výstava dostala název **Pozitivní negativy** a vychází k ní i katalog. Vernisáž připadá na **středu 3. října na 16. hodinu** a potrvá do 4. listopadu.

Ořech 1974, autor foto Zdeněk Javůrek

V Malých výstavních síních se v říjnu představí **manželé František Svátek a Barbora Blahutová**. On se narodil v Táboře (*1945), ona ve Veselí nad Lužnicí (*1941), a oklikou přes Německo, Švýcarsko a Itálii se vrátili na sklonku devadesátých let do rodného kraje. Svátek dokáže ve svém díle dát do pohybu kámen s pomocí vody a v Písku předvede své hydrokinetické skulptury, které jakoby zbavily kámen příslovečné tíže a obdařily ho nezvyklou lehkostí. Blahutová se bude prezentovat plastikami a kolážemi, kterými dává nový život starému materiálu – suchým listům, rozbitému sklu či použitým obalům. Vernisáž se uskuteční **v pátek 5. října v 16 hodin** a výstava potrvá do 28. října.

Ani Prácheňské muzeum neopomíjí letošní osmičková výročí, proto historik **Zdeněk Duda** na říjen a listopad připravil fotografickou výstavu **Písek 1918-1992**, s podtitulem **Krátké československé století v dějinách města**. Důraz bude kladen zejména na roky 1918, 1968 a také 1989 a na to, jak se příběh československého státu promítl do píseckých reálií. Půjde o výběr velkých osudových událostí, ale i o připomenutí některých malých všednodenních témat. Výstava potrvá **od 2. října do 25. listopadu** v Chodbě knihovny. K oslavám vzniku republiky se pak muzeum připojí první podzimní přednáškou **Jak v Písku vyhlašovali republiku** – tu pronese ředitel muzea **Jiří Prášek ve čtvrtek 11. října v 16 hodin.** Také přednáška, která připadá na **25. říjen v 16 hodin,** se bude týkat událostí před sto lety – historik **Dalibor Vácha** z Č. Budějovic, držitel Literární ceny Knižního klubu a autor řady odborných i beletristických publikací, totiž připomene **Československé legie v Rusku a vznik republiky.**

I publikum zvyklé na cestovatelské přednášky si v měsíci říjnu přijde na své. Do muzea dorazí pracovnice České inspekce životního prostředí a příležitostná cestovatelka **Dominika Formanová**, kterou jste mohli v poslední době zahlédnout v médiích v souvislosti s kauzami nelegálního obchodu s tygry. V Písku však pohovoří o **Tanzanii** a **Zanzibaru**, kde cestovala i s dětmi a kde například dostala nabídku provdat svou nezletilou blonďatou dceru za stádo krav, tedy za nejvyšší místní cenu. Zda k obchodu došlo či nikoliv se dozvíte **18. října od 16 hodin** v přednáškovém sále muzea.

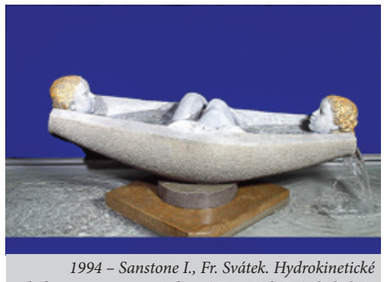
Začátkem října jste si také oblíbili **Světový festival ptactva**, který ornitolog **Jiří Šebestian** pořádá na rybníku Řežabinci. Letos připadl na **neděli 7. října** a **v době mezi 9 – 13 hodinou** zde on a další členové České společnosti ornitologické budou mít připravené silné dalekohledy pro pozorování ptáků na tahu na svá zimoviště.

V říjnovém programu muzea pak dále najdete akce, které sice muzeum nepořádá, ale poskytuje pro ně své prostory. **O víkendu 13. a 14. října** se připojujeme ke **Dnům otevřených ateliérů Jihočeského kraje,** kdy v arkádách na muzejním nádvoří své práce v otevírací době muzea (9-17 hodin) představí členové **fotografické sekce Prácheňské umělecké besedy.** V **úterý 16. října od 17 hodin** představí v přednáškovém sále muzea svou novou knihu **Jaroslava Pixová**, půjde o **2. díl Zámečků a tvrzí jižních Čech**, následovat bude beseda s autorkou.

A konečně **o víkendu 27. a 28. října** se opět v přednáškovém sále sejdou modeláři, aby zde představili výstavu figurek pod názvem **Bavorova střela**. Takzvaní „**figurkáři**“ se zabývají tvorbou miniatur lidských i zvířecích postav, pod jejich rukama vznikají historické osobnosti, filmové postavy, ale i výtvory inspirované světem fantasy a sci-fi. Do Písku se jich sjede asi pětatřicet z celé České republiky a někteří z nich se chystají tvořit přímo na místě. V sobotu lze přehlídku navštívit od 9-17 hodin, v neděli pak od 9-14 hodin, vstupné je zvlášť pro tuto akci 20 korun za dospělého a 10 korun za dítě.

KLÁRA KOUBOVÁ
Prácheňské muzeum v Písku

Figurkáři se sjedou do Písku o víkendu 27. a 28. října



1994 – Sanstone I., Fr. Svátek. Hydrokinetické skulptury v muzeu představí František Svátek, koláže pak jeho žena Barbora Blahutová

Deset odhodlaných mužů: Komu dáte svůj hlas?

Deset mužů, kteří chtějí vzít do svých rukou budoucnost města Písku, diskutovalo s občany. Beseda zástupců všech deseti subjektů kandidujících letos na křesla v píseckém zastupitelstvu, se uskutečnila ve Sladovně Písek v pondělí 17. září. Záznam celé akce, trvající dvě a půl hodiny, najdete na webu *www.piseckysvet.cz* nebo na našem facebooku. Volte zodpovědně – poslechněte si, jaké má kdo plány, a zároveň sliby porovnejte s tím, co už kdo pro Písek (ne)udělal v minulosti. A hlavně: Jděte k volbám! **Viz str. 23.**

Pozvání k účasti přijaly od pořadatelů – tedy Píseckého světa a Sladovny – všechny kandidující subjekty. Osm z nich zastupovali přímo volební lídři. Koalice PRO PÍSEK (jediná kandidátka, v jejímž čele je žena – současná starostka Eva Vanžurová) vyslala dvojku v pořadí – Josefa Knota. A za kandidátní listinu strany SPD (Tomio Okamura) dorazil kandidát č. 6 Robin Hýbl.

Nekonečný příběh: BAZÉN

Jiří Hořánek (ANO 2011): Chceme normální obyčejný bazén pro lidi, bez akvaparku, za rozumné peníze do 200 milionů. Venkovní bazén si odpustíme. Nejsme tak velké město, abychom si to mohli dovolit. Navrhujeme začít znovu a přepracovat projekt. Může být v kasárnách, nemusí být pod lesárnou.

Martin Brož (PIRÁTI): Zaprvé bychom udělali znovu referendum s otázkou, jestli opravit stávající bazén, nebo vybudovat nový. Pokud by vyhrál nový bazén, jsem pro lokalitu v kasárnách.

Karel Vodička (KSČM): Bazén je problém, ve volebním programu o něm tentokrát už nic nemáme. Myslíme si, že referendum bylo poplatné své době a nebyla dobře postavená otázka. Dnes je potřeba se občanů znovu zeptat, jestli se něco změnilo, nebo nezměnilo.

Pavel Hubka (SVOBODNÍ A PÍSECKÝ PATRIOTI): Jsme přesvědčeni o tom, že jsme schopni s daleko menšími finančními prostředky opravit stávající bazén, rozšířit ho, vytvořit u něj pláž a zpřístupnit koupání v řece. Urbanisticky by bylo možné zasáhnout do budovy, například změnou střechy, a odstranit, jak je to nazýváno, „strašáka pod hradbami“. Město teď končí hospodaření s deficitem a není vhodné utrácet. Myslíme si, že jsou referenda vypisována nevhodně. Ptají se jen občana, jestli chce bazén – no proč by ho nechtěl...

Marek Anděl (PÍSEK SOBĚ – SNK): Jihočeši před volbami slibovali, že bude do čtyř let bazén. Když se dávala dohromady koalice, tak jedním z bodů byl bazén. Neměl jsem problém, aby se postavil bazén nebo akvapark za 250 milionů, ovšem dneska jsme na ceně 400 milionů – a to třicetitisícové město nepotřebuje. Potřebujeme, abychom se mohli v zimě vykoupat, zaplavat si, aby se děti měly kde učit plavat a sportovci mohli pořádat své plavecké závody. Jsme pro to zrekonstruovat starý bazén.

Ondřej Veselý (ČSSD): Pro mě je překvapení, že tady mluví zástupci koaličních stran, které připravily ten bazén za 400 milionů, a nikdo se k němu nehlásí. Máme dvě možnosti: opravit stávající bazén a investovat dál do komunikací, zeleně, škol, chodníků, rozvoje města, anebo druhá možnost je postavit bazén podle stávajícího projektu a zadlužit se. My volíme první možnost. V roce 2013 jsme promarnili možnost postavit nový bazén za pro město přijatelné peníze, tenkrát by to bylo asi 150 milionů. Dneska je to trojnásobek a to není pro Písek dobré, pokud nechceme mít další čtyři roky jenom bazén. 150 až 200 milionů je jediná finanční realita, kterou si můžeme dovolit. Nepovažuji za vhodné vyvolávat referendum zespoda od lidí.

Petr Hladík (KDU-ČSL): Když jsem přišel před čtyřmi lety do zastupitelstva, tak jsem hned na některém z prvních zastupitelstev navrhoval, abychom se neukvapovali a nešli bezhlavě do projektování a stavby bazénu pod lesnickou školou, ale abychom šli do rekonstrukce. Dneska to tady slyším ze všech stran a musím říct, že mě to těší. Tenkrát jsem se setkal s velkou kritikou a posměšky. Bazén jsme nedali do programu, nechceme politizovat a štěpit veřejnost. Opravdu ne všichni Písečáci chtějí stavět bazén za 400 milionů. Nemám problém podpořit výstavbu nového bazénu společně se sportovní halou v kasárnách a využít synergie. Nicméně byl bych pro to, abychom dnes opravili stávající bazén, je v nádherném místě a můžeme ho využívat.

Jiří Černý (ODS): Otázka bazénu byla pro ODS jedna z klíčových, kvůli které se před více než osmi lety rozštěpila. Referendum bylo podle mne manipulativní, protože nenabízelo možnost zachování stávajícího bazénu, nutilo nám akvapark... Navrhujeme opravit stávající bazén, a jestli chceme stavět nový, tak ať město založí fond a dává do něj každý rok 10 milionů, a až naspoříme, tak ho postavíme. Do té doby zachovat současný bazén a to je v intencích druhé části referenda, že máme povinnost udržovat ten stávající. Nechceme zadlužovat město a tohle si nemůžeme dovolit, cena toho současného návrhu bazénu je neskutečná, město nemá dneska ani vindru na účtech a bude si na to brát úvěr? To si nemůžeme dovolit.

Josef Knot (PRO PÍSEK): To není pravda, co tu od Svobodných a ODS zaznělo! Aktuálně máme 475 milionů korun na běžných účtech města! Když se dívám na investiční výhled, tak pokud budou zachovány míry investic, které byly obvyklé v běžných letech, tak bude mít i v roce 2021 město Písek 165 milionů korun přebytek. Pokud jde o bazén: v roce 2014 před volbami bylo na zastupitelstvu schváleno, aby plavecký bazén stál pod lesnickou školou. Já neudělal nic jiného, než že jsem to jako místostarosta po volbách znovu předložil do zastupitelstva – a zastupitelé to schválili! Já pro to nehlasoval, od počátku jsem prosazoval lokalitu Žižkových kasáren. Všichni tady chtějí ctít právo – a pokud dopadlo referendum tak, jak dopadlo, že má být nový bazén na jiném místě, tak se tím máme řídit! Já osobně si dokážu představit všechny tři varianty řešení a rozhodne o tom nové zastupitelstvo po volbách.

Robin Hýbl (SPD): Mně to přijde jako výsměch, po sté už probírat něco, co nám bylo po sté slibováno a výsledek nikde. Jsme pro přímou demokracii, a proto jsme pro referendum, které by ale už mělo být závazné. Nemělo by být jako ta anketa, pak si to zastupitelé rozmysleli a vyprojektovali spoustu drahých návrhů a výsledek nikde. Ale důležité je, co budoucím zastupitelům nechali ti

staří. Je jasně vidět, že o ten bazén nestáli. Radši postavili například lávku nebo novou knihovnu – podle většiny rozumných názorů ZBYTEČNOU knihovnu. Proč? Navrhujeme tedy nové referendum o bazénu, tentokrát naprosto závazné.

Ondřej Veselý (ČSSD): Tak na tohle musím reagovat – pane kolego, pokud chceme žít ve vzdělaném městě, tak moderní knihovna není zbytečný projekt, proti tomu se zásadně vymezuji! Pokud nechcete investovat do vzdělání, tak to opravdu nevím, kam chcete tohle město směřovat!

Vyrovnaný, nebo schodkový ROZPOČET?

Je výhodné či představitelné, aby město Písek žilo na dluh, aby si bralo úvěry?

Ondřej Veselý (ČSSD): Zásadně prosazujeme vyrovnaný nebo mírně přebytkový rozpočet. Nebráníme se ale primárním úvěrům, nejlépe od státu, na velké investice, například bytovou výstavbu.

Petr Hladík (KDU-ČSL): Budu trochu kopírovat: Jsme zásadně pro vyrovnaný rozpočet, dostupné bydlení pro mladé rodiny bychom ale mohli financovat úvěrem s přiměřeným úrokem například od Evropské investiční banky nebo třeba ČNB.

Jiří Černý (ODS): Jsme taky pro vyrovnaný rozpočet, hlavně nezadlužovat město stavbou bazénu!

Josef Knot (PRO PÍSEK): Město dlouhodobě hospodaří s cizími zdroji, splácíme dlouhodobé úvěry, které v pohodě financujeme. Vzít si úvěr za stávajících podmínek, které máme fixované na tuším 1,5 procenta, to naše město úplně v pohodě unese. Máme vytvořený úvěrový rámec, který je primárně vinkulován na plavecký bazén, ale šlo by ho využít i na cokoli jiného. Město Písek je v současné době finančně zcela zdravé.

Robin Hýbl (SPD): Úvěr – neúvěr, uvidíme podle toho, co nám tu kolegové na radnici zanechají v pokladně. Já odborník nejsem, ale chtěl bych podotknout důležitost dobré rozvahy zastupitelů, jestli dát peníze tak, aby se zúročily, nebo abychom měli požitek. Je to na nás, zastupitelích. A hlavně doporučuji využití přímé demokracie, referend.

Jiří Hořánek (ANO 2011): Zkuste využívat i elektronickou komunikaci! Když se, pane kolego *(z SPD)*, podíváte na webové stránky města, najdete tam dokumenty, z nichž vyplývá, že město je v dobré finanční kondici, jsou tam investiční rámce i rozpočet. Není tam plánováno žádné vydrancování městské kasy. Z těch dokumentů pozná každý, že je město v dobré finanční kondici. Město by se nemělo zadlužovat, ale nemělo by ani zvyšovat zátěž občanů – tedy různé poplatky. Prosazujeme záměr prodat zbytečný majetek města, bohužel se nepodařilo prodat například Honzíčka, a chceme využívat kvalitních investorů a developerů, kteří to postaví sami a investují vlastní peníze, například v Žižkových kasárnách. Nechceme využívat ani žádný chytrý investiční rámec, i když je předjednaný.

Martin Brož (Piráti): Za nás určitě vyrovnaný rozpočet a úvěr jedině, pokud bude mít větší podporu zastupitelů, ne že to bude zase 14 na 13, jako to bývalo v tomto volebním období.

Karel Vodička (KSČM): Vyrovnaný rozpočet jsme podporovali vždy, určitě nechci, aby město žilo na dluh a dostalo se do stavu exekuce, jako některé jiné nejmenované město. Chytrý úvěr je dobré si vzít, ale musí o tom rozhodnout většina.

Pavel Hubka (Svobodní a Písecký patrioti): Samozřejmě o jakémkoliv zadlužování města neuvažujeme. Možná se tu ale směšují dvě věci – dodržování rozpočtové kázně a braní úvěrů. Pokud zůstane na konci roku kladné saldo, tak si klidně úvěr můžeme vzít. Určitě ne schodkový rozpočet.

Marek Anděl (PÍSEK SOBĚ – SNK): Tak my podporujeme vyrovnaný rozpočet, jako asi všichni tady, ale pokud je plánovaná zajímavá investice, tak proč si nevzít zajímavý úvěr. Jedno z našich tří hesel – „prosperita“ – znamená zároveň, že musíte maximálně využívat to, co máte. Není možné třeba platit za to, za co můžete znaopak inkasovat peníze – jak to tady v Písku bylo dřívě například v oblasti odpadů, kterou se nám v tomto volebním období podařilo velmi zlepšit. Je třeba vždy u investic dobře propočítat i budoucí náklady na údržbu všeho toho nového majetku.

Dotazy, na které nezbyl čas...

V poslední téměř hodině předvolební debaty se ke slovu dostali diváci, tedy občané a voliči. Zazněly velmi zásadní dotazy na **smysluplnost a funkčnost protipovodňové zdi na sídlišti Portyč**, což představitelé současné koalice příliš vysvětlit a obhájit nedokázali.

Další otázka a následná diskuse se týkaly možnosti **zpřístupnění hřišť u základních škol** *(zřizovatel škol a majitelem pozemků je město)*, která byla za drahé náklady, často dotace EU, v minulosti zrekonstruována a teď v naprostě většině zejí v odpoledních hodinách, o víkendech a přes celé prázdniny prázdnotou, pečlivě uzamčená a zabezpečená, zatímco děti a mladí, kteří by si chtěli jen tak, bez registrace a nahlašování předem, začutat s míčem nebo jinak zasportovat, nemají v Písku kde. S tím souvisí téma revitalizace některých sídlišť: leckde byla zřízena pěkná hřiště pro malé děti, ale nikdo při projektování nemyslel na **potřeby náctiletých, tedy starších dětí a teenagerů.**

Na mnohé diváky, kteří měli připravené další dotazy, se bohužel už čas nedostal, a tak zde zveřejňujeme aspoň dotazy paní **Marie Velkové,** která si je přinesla pečlivě sepsané. Každý z oslovených zastupitelů i kandidátů se k jakémukoliv tématu může vyjádřit na *www.piseckysvet.cz*, tak si počkejme, zda se něco nového dozvíme.

1. *Proč se staví protipovodňová zeď i přes protesty obyvatel? Podle většiny obyvatel vyhozené peníze.*
2. *Koupaliště u Václava – proč se bazén neudělal širší o schody, kde stejně nikdo nesedí? Aspoň by se v něm mohlo plavat, zvláště starší osoby. Vstup do řeky na vlastní nebezpečí, schody kloužou, chybí středové zábradlí. Když se dostanete bez úrazu do vody, tak při výstupu vám někdo skočí na hlavu.*
3. *Proč je v Písku největší průmyslová zóna v kraji? Co to městu přináší? V případě ukončení výroby odvezou agentury cizí zaměstnance?*
4. *Úklid na sídlišti Portyč. Ať se zastupitelé přijdou podívat na nepořádek, zvlášť v podvečer...*
5. *Parkoviště u Lidlu? Co v tomto případě udělala radnice pro občany?*

Ze záznamu besedy zaznamenala a vybrala REDAKCE PS, foto Petr Brůha, Sladovna

S jakým číslem do voleb?

- Jednička: **ČSSD** – lídr Ondřej Veselý
- Dvojka: **KDU-ČSL** – lídr Petr Hladík
- Trojka: **ODS** – lídr Jiří Černý
- Čtyřka: **PRO PÍSEK** *(koalice TOP 09, Volby pro město a hnutí Jihočeši 2012)* – lídr Eva Vanžurová
- Pětka: **SPD** – Tomio Okamura (SPD) – lídr Jan Brabec
- Šestka: **ANO 2011** – lídr Jiří Hořánek
- Sedmička: **Česká pirátská strana** – lídr Martin Brož
- Osmička: **KSČM** – lídr Karel Vodička
- Devítka: **Svobodní a Písecký patrioti** – lídr Pavel Hubka
- Desítka: **PÍSEK SOBĚ – SNK** – lídr Marek Anděl

SeneCura

SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA

SVATOVÁCLAVSKÉ HODY

KDY: V ÚTERÝ 25. 9. 2018, OD 15:00 HOD

KDE: V SENECURA SENIORCENTRUM PÍSEK a.s., ČELAKOVSKÉHO 8, 397 01

POPIS AKCE: TANEČNÍ A HUDEBNÍ ZÁBAVA S TRADIČNÍM PRŮVODEM STAROČESKÝCH MASEK A BOHATÝM POSVÍCENSKÝM POHOŠTĚNÍM. V RÁMCI AKCE VYSTOUPÍ FOLKLÓRNÍ SOUBOR PÍSEČAN A ZAZNÍ HUDBA JOSEFA KOZÁKA.

Akce je podporována městem Písek

Oblastní charita Písek hledá PEČOVATELKU

– na hlavní pracovní poměr, jedná se o terénní službu u klientů v jejich domácím prostředí. **Požadavky**: základní vzdělání. **Nabízíme**: 16.400 Kč + odměny, skvělý pracovní tým, dovolená 23 dní + 5 dní zdravotní volno.

Informace: Hana Zemanová, tel. **731 598 968**, ***personalni.charitapi@seznam.cz.***

Vítáme a loučíme se:

Narodili se v září

4. 9. **Šárce Bartuškové** z Albrechtic n. Vlt.
syn **Šimon Souhrada**
5. 9. **Denise Peterkové** z Písku dcera **Kateřina**
6. 9. **Daniele Trochové** z Čičenic
syn **David Doktor**
6. 9. **Markétě Chudožilové** ze Zlivic dcera **Rozálie**
6. 9. **Kristýně Kubíčkové** z Milevska
syn **Lukáš Doubrava**
8. 9. **Lucii Ďurkovové** z Písku dcera **Eliška**
8. 9. **Kamile Brodské** z Volar syn **Jan Pojsl**
8. 9. **Lence Staňkové** z Bežerovic syn **Tomáš**
11. 9. **Lucii Kinkorové** z Písku
dcera **Sofie Strnadová**
12. 9. **Kateřině Singerové** z Protivína
dcera **Tereza Vítková**
12. 9. **Marii Bílé** z Vodňan dcera **Terezie**
12. 9. **Lence Čechurové** z Jistebnice dcera **Elena**
14. 9. **Monice Haalové** z Písku dcera **Melissa**
14. 9. **Zuzaně Říhové** z Putimi syn **Michal**
14. 9. **Kateřině Kloudové** z Borovan syn **Jan**
15. 9. **Aleně Janečkové** z Týna nad Vlt.
dcera **Vendula**
15. 9. **Alexandře Šarešové** z Kestřan syn **Matěj**
16. 9. Ludmile Cirdei z Bělčic dcera **Nikoleta**
17. 9. **Lucii Řeháčkové** z Písku
dcera **Kamila Lovásová**

Zemřeli v září

Pohřební služba Foitová – Vrba,
Harantova 415, Písek

1. 9. **Roman Šilhavý**, Písek, *56 let*
4. 9. **Jan Bouška**, Olešná, *77 let*
5. 9. **Anna Kolaříková**, Žďár, *90 let*
6. 9. **Josef Pliml**, Písek, *84 let*
6. 9. **Anna Málková**, Písecká Smoleč, *91 let*
8. 9. **Josef Málek**, Nemějice, *75 let*
11. 9. **Marie Zájedová**, Horní Ostrovec, *85 let*

Pohřební služba Městské služby Písek,
Lesní hřbitov v Písku

9. 9. **Milan Zvonek**, Písek, *52 let*
13. 9. **Bohumila Fialová**, Písek, *nedož. 83 let*
14. 9. **Vladislav Suda**, Písek, *88 let*
15. 9. **Liudmila Khokhlová**, Písek, *nedož. 72 let*
16. 9. **Zdeněk Záruba**, Bor, *nedož. 75 let*

INZERCE

MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
POHŘEBNÍ SLUŽBA
MĚSTSKÉ SLUŽBY PÍSEK s.r.o.
NEPŘETRŽITÝ PROVOZ VČETNĚ VÍKENDŮ A SVÁTKŮ
Pohotovost 604 221 737
Lesní hřbitov - mobil 737 206 711
ZAJIŠŤUJEME KOMPLETNÍ SLUŽBY
Lesní hřbitov - kancelář 382 212 011
E-mail: hrbitovy@ms-pisek.cz
WWW: www.ms-pisek.cz
ZAJISTÍME OD EKONOMICKÝCH AŽ PO LUXUSNÍ POHŘBY
KLIENT MÁ PRÁVO VYBRAT SI POHŘEBNÍ SLUŽBU
JSME DRŽITELEM CERTIFIKÁTŮ

Děkujeme Zdravotnické záchranné službě

Jménem Oblastní charity Písek bych ráda poděkovala Zdravotnické záchranné službě Písek pod vedením MUDr. Vratislava Němečka, konkrétně posádce: lékařka Daniela Chyská, záchranáři Jan Kadlec a Mario Guida, řidič Milan Šrom, za profesionální přístup při záchranné akci.

Přivolala je zdravotní sestra domácí péče kvůli náhlému zhoršení zdravotního stavu klientky. Při zásahu záchranářů ocenila nejen jejich vysokou míru odbornosti a skvělou týmovou spolupráci, ale i mimořádně citlivý přístup. Celý tým odvedl úžasnou práci. Naší klientce se věnoval s plným nasazením, obětavostí a trpělivostí nejen při poskytování pomoci doma, ale i při převozu do českobudějovické nemocnice. I když paní následující dny v nemocnici svůj boj prohrála, nás všechny to naplnilo uklidňujícím pocitem a jistotou, že pokud by se podobná situace týkala nás nebo našich blízkých, budeme v dobrých rukách. Jsme přesvědčeni o tom, že u Záchranné služby Písek se o nás starají lidé, které jejich práce baví, naplňuje a mají o ni opravdový zájem.

Za Oblastní charitu Písek Dana Vejšická, ředitelka

INZERCE

KOUPÍM STARÉ MINCE, ZNÁMKY, BANKOVKY, POHLEDY

– i celé sbírky, pozůstalosti. Obrazy, vzduchovky, rádia, hodiny, porcelán, knihy, šavle, vojenské předměty a jiné staré věci.
Tel 722 777 672

POHŘEBNÍ SLUŽBA
FOITOVÁ – VRBA
Písek a okolí
Harantova 415
ZNAK KVALITY PROPŮJČUJE SDRUŽENÍ POHŘEBNÍCTVÍ ČR
Stálá služba 24 hodin denně, též SO, NE a svátky
Tel. 382 218 021, 606 484 553, 606 759 109
e-mail foitovadana@seznam.cz www.pohreb-pisek.cz

Představení Pečovatelské služby Seniorského klubu Písek o.p.s

Společnost Seniorský klub Písek o. p. s. poskytuje občanům okolních obcí města Písku terénní pečovatelskou službu, která je vhodná pro seniory od 55 let, kteří chtějí zůstat ve svém domácím prostředí, ale zároveň potřebují pomoc jiné osoby. Služby poskytujeme každý všední den od 9 do 13:30 hodin. Aktuálně působí v obcích Čížová, Dobev, Drhovle, Kestřany, Předotice,Ražice, Smrkovice a Záhoří. V případě zájmu nás najdete na adrese Seniorský klub Písek o.p.s. Čelakovského 8, Písek a na webových stránkách *http://seniorskyklub.cz/*. Kontaktovat nás můžete na telefonním čísle **737 242 914** nebo na emailové adrese *seniorskyklub@seznam.cz.*

Představení Pečovatelské služby SeneCura SeniorCentrum Písek a.s.

Společnost SeneCura SeniorCentrum Písek a. s. poskytuje občanům Písku terénní pečovatelskou službu vhodnou pro seniory od 55 let, kteří chtějí zůstat ve svém domácím prostředí, ale zároveň potřebují pomoc jiné osoby. Služby poskytujeme každý všední den od 7 do 19 hodin. Najdete nás na adrese SeneCura SeniorCentrum Písek a.s., Čelakovského 8, nebo na webu *www.pisek.senecura.cz.* Kontaktovat nás můžete telefonicky: **382 201 730, 382 201 731,** nebo e-mailem: *ps.pisek@senecura.cz.*

CESTOPIS – 8. díl: Rostliny, voda a my

Přinášíme vám na pokračování ukázky z připravované knihy známého píseckého ornitologa Karla Pecla o první expedici Společnosti Zoogeos na ostrovy Malých Antil.

Všechny rostliny, které byly uvedeny v předchozím pokračování, nejsou na Antilách původní. Třeba takový kroton pochází z Indonésie, vánoční hvězda z Mexika a ibišek H. schizopetalus z východní Afriky. A původní zde není ani celá řada stromů tropického pralesa. A proč by měla být? Vždyť i většina obyvatel sem byla dovezena až po roce 1650 z Afriky. Najdou se i skupiny obyvatel z Indie a Asie. A tak není divu, že si každý chtěl vzít sebou na cestu něco z domova. A co si vzít jako otroci nemohli, to si v následujících generacích, už jako svobodní, nechali přivézt nebo poslat. Nebo si proto nakonec i sami dojeli

Ještě jeden postřeh – to abych ulehčil svému svědomí. Popisoval jsem, jak jsme procházeli divokými porosty různých rostlin, které jsou u nás pěstované jako pokojové. S tím bylo spojeno často i jejich poškozování. A to i při nejvyšší možné opatrnosti. Když jsem se vrátil domů a viděl v květinářství ty ceny, až mě zamrazilo. Podle dodatečného kvalifikovaného odhadu jsem já sám na Antilách podupal a polámal rostliny v hodnotě minimálně několika tisíc. A bylo nás tam víc takových. Ještě, že v tropech jsou ty květiny vlastně plevelem. A taky tam všechno strašně snadno koření a rychle roste. Stačí zapíchnout větev do země a za měsíc má listy. Přesvědčili jsme se o tom na vlastní oči. To mě trochu uklidňuje. A potom ještě skutečnost, že to co je u nás plevel a po čem klidně dupeme, třeba taky někde jinde daleko někdo opečovává a stráží jako velký exot. Život už je takový. Toho, co nám doma za humny roste samo, si nevážíme a mnohdy to nevědomě a často i vědomě ničíme. Až do chvíle, než zjistíme, že už to tam není. Pak to teprve začneme chránit. A mnohdy je už pozdě bycha honit. Já jsem kvůli tomuto poznání musel jet do tropů...

Jistě není třeba zdůrazňovat, že rostliny jsou závislé na vodě. Ale třeba ty naše se bez ní přeci jen, nějakou dobu obejdou. Ne však ty v tropickém deštném pralese. Ty ji potřebují pořád. Hojně ji dostávají v období dešťů, kdy prší téměř neustále. Ale nechápu, proč musí pršet zrovna teď, kdy je období sucha a já se vypravil na lov orchidejí pro botanickou zahradu v Liberci? Stojím pod příkrovem pralesa a slyším šumění lijáku v korunách nad svou hlavou. Pro jistotu si oblékám pláštěnku. To abych chránil techniku, foťák a příslušenství, zařízení pro nahrávání zvuků a dalekohled. Chvíli se dole nic neděje. Pak se tu a tam začínají spouštět provazce vody. Jejich hustota pomalu roste a... „Do Prčic“, někdo mi vylil za krk kýbl vody. Rychle, i když už pozdě si nasazuji kapuci. Velké listy už nestačí déšť zadržovat. Ohýbají se pod váhou nahromaděné vody a vylévají ji po litrech na zem. Stojím tu a čekám. Déšť nepřestává. Trvá to dost dlouho. Dochází mi trpělivost a tak se vydávám na cestu k terénní stanici. Škrábu se svahem nad řekou a proti mně se valí proudy kalné vody a bahna. Je vedro. Pod neprodyšnou pláštěnkou se mi po těle řine pot. Když po třech čtvrtinách hodiny přicházím k verandě srubu, déšť ustává. Vítají mě úsměvy kolegů. Sedí si pěkně v suchu na verandě, poslouchají šumění lijáku a popíjejí kafíčko. Nejsem si jistý, jestli se smějí na mě nebo mě. Ale jen chvíli. Po zevrubnější prohlídce svého zevnějšku již na pochybách nejsem. Kámen by se nade mnou ustrnul. Ale oni ne, oni se mi smějí.

Při nejbližší příležitosti se ptám našeho místního kolegy Louise, proč tady prší pravidelně jednou až třikrát denně, když je období sucha? Odpověď je jasná. To „tady“ se netýká celého ostrova, ale jen deštného pralesa. Hory s pralesem zachycují vodu, kterou přináší vítr z Atlantiku. Ta se pak nad pralesem vyprší a karibské pobřeží zůstává suché, protože je ve srážkovém stínu. Nedá se nic platný, jsme v deštném pralese a tak to s tou vodou musíme nějak vydržet. Ona je s námi stejně pořád a nemusí ani pršet. Stačí si vyprat prádlo a včas, to je tak do čtyř odpoledne, ho neuklidit z verandy do skříně. V pět už ho nemusíte uklízet, protože je díky narůstající vzdušné vlhkosti všechno pomalu stejně mokré jako po vyprání. Mlžení nekončí ani v noci. Je horko a tak se v uzavřené místnosti nedá spát. Necháváme si proto přes noc všechna okna i dveře otevřená. Nejen že nám, díky tomu, k ránu veškeré oblečení navlhne, ale ještě k tomu se naše ubytovna mění v noci v rejdiště šplhavých pralesních krys. To je holt daň za to, že jsme si přáli být uprostřed divoké přírody, abychom s ní měli co nejtěsnější kontakt. Tak holt máme, co jsme chtěli. Jak jsme později zjistili, neutekli jsme před deštěm ani v Karibském moři. A to má být karibské pobřeží suché. Pobřeží možná, ale my jsme na lodi a navíc několik kilometrů od pobřeží. Nad námi azuro, obloha modrá, zcela bez mráčku a přitom leje jako z konve. Jsou to divné věci. Nad vrcholky ostrova daleko od nás visí černý mrak. A na nás prší. Že by to k nám hnal vítr v nějaké horní vzdušné vrstvě? Kdoví.

Text a foto KAREL PECL
ornitolog a vedoucí fotografické sekce PUB

Zvoní, zvoní zrady zvon

V městské knihovně se koná ve čtvrtek 27. září od 17:30 přednáška historika Jaroslava Pinkase k výročí Mnichovské dohody.

Mnichov – 29. 9. 1938 se zde dojednává dohoda mezi Německem, Itálií, Francií a Velkou Británií o postoupení pohraničních území Československa Německu. Krátce po půlnoci ji podepisují Hitler, Mussolini, Daladier a Chamberlain. Československý vyslanec Mastný není přizván, čeká za dveřmi. Básník František Halas naléhavě volá k národu: „*Zvoní zvoní zrady zvon zrady zvon / Čí ruce ho rozhoupaly / Francie sladká hrdý Albion / a my jsme je milovali / Viděl jsem slzy v očích žen / Viděl jsem pěsti zaťaté / Počkejte málo málo jen / však vy nás poznáte*“ (báseň Zpěv úzkosti ze sbírky Torso naděje z podzimu 1938).

Mnichov jako zrada. Mnichov jako diktát. Mnichov „o nás bez nás“. To jsou tradiční výklady této historické události. Najdeme i jiné obrazy Mnichova? V Městské knihovně Písek se o to ve čtvrtek 27. 9. pokusí historik Jaroslav Pinkas.

Mnichovská krize patří k významným místům české kulturní paměti, a tak se její zobrazení objevuje v řadě filmů a seriálů. Na krátkých ukázkách Jaroslav Pinkas osvětlí proměny výkladů Mnichovské dohody. Provede nás přitom filmovou produkcí od poválečné éry, přes období stalinismu, novou vlnu 60. let, Vávrovy normalizační velkofilmy až po současnou tvorbu. Přes padesát let obehrávaný mýtus o zradě západu a o národu, který se chtěl bránit, dnes již nevyznívá tak jednoznačně. „*Český mnichovský mýtus se stal hlavním duchovním nástrojem k satelizaci a sovětizaci Československa a je zdůvodněním legitimity prosovětského režimu dodnes,*“ píše Jan Tesař v roce 1989.

Přijďte se do knihovny 27. 9. podívat na různé filmové adaptace mnichovské krize. Schválně, kdo bude vaším favoritem? Fiktivní postava učitele Igora Hnízda z Obecné školy v podání Jana Třísky, nebo militantní Daniel Landa v uniformě Emanuela Moravce z Českého století?

ŠTĚPÁNKA ČINÁTLOVÁ

Draci ve Skalách

Fotoreportáž MARTIN ZBORNÍK

O tom, jak Městský úřad Písek kryje přestupky

Nejprve fakta: Dne 18.1.2018 jsem v pronajatém skladu na píseckém vlakovém nádraží rozřezal ruční pilkou nepotřebné dřevěné podpěry a nepatrnou hrstku pilin vysypal na místa, kde se močí v režimu 7/24. Pan David Hervíř, zaměstnanec společnosti Securitas, na mě kvůli tomu přivolal hlídku Městské policie v Písku. Poté mi k nemalému pobavení cestující veřejnosti bránil v odjezdu vlakem do zaměstnání.

Dvoučlenná hlídka městské policie přijela pozdě a strážila pak písecké nádraží po dobu několika hodin, protože nemohla vědět, kdy se vrátím ze zaměstnání v Praze a že rychlík z Prahy je o 30 minut opožděn. Ano, ta samá policie, která namlouvá občanům, jak je přetížená! Rychle jsem byl obestoupen strážci pořádku a před zraky cestující veřejnosti vyšetřován po dobu 12 minut. Strážníci dokonce neopominuli provést prohlídku zavazadel, zatímco pan Hervíř vykřikoval na celé nádraží: „Děláte tady bordel!“ – a ukazoval na kopičku krupice, kterou na nádraží pravidelně sype jistý putimský důchodce jako krmení pro ptáky. Náhlá ztráta paměti u člověka, který má jinak o veškerém nádražním dění naprosto přesné informace od rozsáhlé sítě informátorů? Když hlídka městské policie konečně pochopila, že s krupicí nemám nic společného, a spatřila dřevěné piliny bezmocně se topící v blátě, začala z celé věci vycouvávat. S ohledem na to, že pan Hervíř o mně navíc prohlašoval, že jsem na nádraží pálil v kotli staré hadry a plasty, takže to bylo cítit jako když udí mrtvoly, nezbylo mi nic jiného než celou záležitost předat k řešení přestupkové komisi v Písku tzv. na návrh, protože i na jednání pana Hervíře pamatuje přestupkový zákon.

Na Městském úřadě Písek vyřizují spisovou agendu úředníci bez právnického vzdělání, mají pouze ministerské zkoušky. Bc. Karel Škvor, DiS označil podání jako nesrozumitelné a celou věc odložil. To jsem se dověděl až po stížnosti na krajský úřad. Na další stížnost vedoucí odboru vnitřních věcí MÚ ing. Jiří Votýpka reagoval důvěrně známým Ctrl+C, Ctrl+V a stížnost zamítl. Nově přibyla pouze věta, v níž je mi oznamována občanská identita městských policistů. Věc neslýchaná – pro obyčejného občana by měl policista zůstat pouhým číslem! Z úředních spisů jednoznačně vyplývá, že i když to městská policie poněkud přehnala, přijela na nádraží v přesvědčení, že zde nalezne cosi jako převrácenou popelnici a povalující se odpadky. Její jednání je omluvitelné, zato je neomluvitelné jednání pana Hervíře.

Písečtí občané, kteří jsou šikanováni za každé neuklizené psí hovínko či parkování 20 cm přes čáru a pokutováni za další a další prohřešky, by nyní měli zbystřit smysly.

Takže občane, leze ti tvůj soused krkem? Zavolej měšťáky a řekni, že dělá před barákem bordel. Že to není pravda? Neboj, klidně je zavolej znova a zase si něco vymysli, a vůbec volejte všichni na číslo 156 v režimu 7/24, však ona si městská policie všechny vaše nepřátele pěkně podá!

Ve městě Písek každodenně eviduji celkem tři typy přestupkového jednání. Nebudu nikomu poskytovat návod – jen uvedu, že ten nejlevnější stojí 5000 Kč. Milý občane, v žádném případě nepáchej přestupky. Ale když nešťastnou náhodou nějaký vyrobíš, neplať pokutu, trvej na projednání a svému právnímu zástupci předej jednací číslo mého spisu: MUPI/2018/35917. Úředníci státní správy možná perfektně ovládají jim svěřený úzký profil, jenomže na právo je nutno pohlížet holisticky a dbát na to, aby každé právní jednání bylo v souladu s ústavou a Listinou, které zaručují rovnost občanů před zákonem. V situaci, kdy odbor vnitřních věcí stíhá přestupky jenom když má náladu, už o porušování ústavního pořádku můžeme mluvit – tento úřad si možná ani neuvědomuje, jak sám sebe zneústavnil.

České právo je kontinentální, nikoli precedentní: to však nemůže znamenat naprostou libovůli ve výkladu právních ustanovení. Čím se úředníci MÚ budou ospravedlňovat, netuším, nebudu se k této věci dále veřejně vyjadřovat. Ale tak krásně a pohodově nám brzy uplyne celý jeden rok potřebný k promlčení přestupku!

Na závěr by se měl čtenář konečně dovědět, komu to vlastně ležím v žaludku, že jsem prakticky nepřetržitě v hledáčku různých obskurních bezpečnostních služeb dokonce i v Českých Budějovicích, kde mi ostraha stejné společnosti vyhrožovala „rozbitím držky“, když vlak neodjede z tohoto nástupiště.

Ve Skalách se každý rok pořádá fotbalový turnaj k uctění památky Jana Budína, prý kriminálního vyšetřovatele. Chtěl jsem celou záležitost vyřídit v tichosti a pouze jsem si ve vší slušnosti dovolil na jistých místech požádat o zrušení tohoto turnaje, protože Jan Budín byl ve skutečnosti důstojníkem Státní bezpečnosti (StB), který v letech 1983 až 1989 ve spolupráci s agentem Marcelem prováděl nemilosrdnou likvidaci tzv. volné mládeže. Jan Budín pravděpodobně přivedl několik píseckých občanů do vězení, alespoň já jsem skončil v podmínce kvůli trestnému činu, jenž již dnes trestným činem není, a samosebou jsem nesměl zahájit studium na VŠ, na niž jsem byl přijat. Tento důstojník StB šlapal lidem po peřinách při domovních prohlídkách a odvážel volnou mládež přímo ze zaměstnání k výslechům jako sprosté zločince, neboť podle dochovaných záznamů: „...scházejí se pravidelně a naprosto nekontrolovatelně... Naším cílem je vnést nedůvěru do jejich řad a tím je rozprášit.“

Tehdy mě vyvlékali z fabriky, dnes z vlaku. Podobnost čistě náhodná? A tak se letos duch dobromyslného strýčka Josipa Vissarionoviče Budína chvíli vznášel nad kamenným mostem, avšak nenalézaje nikde vhodného vršku ke spočinutí v podobě betonového pomníku, usadil se konečně na věži písecké radnice, třímaje v ruce standardu LEŽ VÍTĚZÍ!

STANISLAV SOUHRADA

Jak hlasovat v komunálních volbách a nesplést se

Volby do zastupitelstev obcí se konají v pátek 5. října od 14 do 22 hodin a v sobotu 6. října od 8 do 14 hodin. Současná úprava volebního systému pochází z roku 2001. Aby se strana (hnutí, koalice) dostala do obecního zastupitelstva, musí **překonat hranici pěti procent hlasů**.

Volby jsou jednoduché i pro začátečníka, nebojte se ;-)

Volič po příchodu do volební místnosti v obvodu, do něhož přísluší, musí prokázat volební komisi svou totožnost a občanství České republiky. To lze provést platným občanským průkazem nebo cestovním pasem. Po prokázání totožnosti obdrží volič od komise prázdnou úřední obálku s razítkem. S úřední obálkou a hlasovacím lístkem (který si může přinést s sebou, nebo rovněž obdržet v hlasovací místnosti) se musí volič odebrat do prostoru určeného k úpravě hlasovacích lístků.

Po úpravě (viz dále možné varianty) vloží volič hlasovací lístek do šedé úřední obálky. Obálku s hlasovacím lístkem pak volič vloží před volební komisí do volební urny. Každý volič hlasuje osobně, zastoupení není přípustné. S voličem, který nemůže sám upravit hlasovací lístek, může být za plentou i jiný volič, ne však člen volební komise, a lístek za něho upravit a vložit do obálky, popřípadě i obálku vložit do volební schránky.

Varianty, které jsou platné

1. varianta: vybrat jeden kandidující subjekt
Nejjednodušší variantou je zakřížkovat jednu politickou stranu (hnutí, koalici) a více neřešit (zapsat křížek do čtverečku v záhlaví sloupce před názvem volební strany). V tomto případě dáváte hlas všem kandidátům kandidujícím za danou stranu či volební sdružení. POZOR: u komunálních voleb se používá takzvané křížkování *(viz varianta č. 2)*, což je ovšem **něco jiného než kroužkování při volbách do Poslanecké sněmovny.** Pakliže volič zaškrtne celou stranu a zároveň by dal hlas i jednotlivým kandidátům té samé strany, jeho preferenční hlasy se v rámci strany už nepočítají (hlas je ale platný).

2. varianta: zaškrtnout jen kandidáty
Můžete si ovšem vybrat a křížkovat (v rámečcích před jmény) jen kandidáty, kteří vám jsou sympatičtí – napříč stranami. Volič může rozdat celkem tolik hlasů, kolik je v obci nebo obvodu zastupitelů *(v Písku tedy 27)*. I toto je platný hlas. **Je nutné si dát pozor, aby počet křížků nepřesáhl počet zastupitelů v dané obci**, městě či městské části, pak by byl celý lístek neplatný. Křížků ale může být méně než maximální povolený počet.

3. varianta: zaškrtnout stranu/sdružení a k tomu kandidáty za jiné strany
I to komunální volby připouští. Můžete zvolit svou oblíbenou stranu či sdružení a k tomu navíc zaškrtnout ty kandidáty z ostatních stran, které znáte nebo jim věříte. Počet křížků opět nesmí přesáhnout počet volených zastupitelů. *Příklad: Pokud je ve městě 27 zastupitelů, vy dáte hlas straně XY a k tomu zakřížkujete deset dalších kandidátů z jiných stran, váš hlas dostává i prvních 17 kandidátů strany XY. Tyto hlasy se započítávají vždy od začátku listiny.* (Pokud zaškrtnete kandidáty ze strany, kterou jste zároveň zaškrtli jako celek, hlas je platný, ale na křížky u kandidátů se nepřihlíží.)

Varianty neplatné

Neplatnou variantou je, když:

- zaškrtnete na lístku více kandidátů, než má zastupitelstvo, případně stranu a k ní více kandidátů, než má zastupitelstvo.
- zaškrtnete názvy dvou volebních uskupení zároveň. Je možné zakřížkovat jedno, nebo žádné uskupení.
- odevzdáte prázdný hlasovací lístek.

Pro platnost hlasu je nutné křížkovat. Nekroužkujte, nefajfkujte. Pokud volič neoznačí na hlasovacím lístku ani volební stranu, ani žádného kandidáta, lístek nevloží do úřední obálky, přetrhne ho, nebo vloží do úřední obálky několik hlasovacích lístků zároveň, je jeho hlas neplatný.

Hlasování mimo volební místnost

Volič může ze závažných důvodů požádat obecní úřad a ve dnech voleb pak volební komisi o hlasování mimo volební místnost. Komise pak k němu vyšle své členy s přenosnou volební urnou, úřední obálkou a hlasovacími lístky.

Je to všechno jednoduché. Nejsložitější je vybrat správně, komu svůj hlas svěříte. A nejhorší možnou variantou je nejít volit vůbec a pak nadávat na všechny a na všechno...

REDAKCE PS

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbývající číslice 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku, a ani jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

9	6					7		
4			5	7			9	
		5	2	6			1	
		7			5		8	
	9			8		3		
		1		4	7	6		
		6			2	5		7
5	2		7					8
			1		8			2

7					8			9
		8						5
	9			4				1
	5		6		7		3	
	7			8		6	5	
6		9	3					
		2	4					
				1		2		
	8	5			9		4	

NATURAL
JÍDELNA A PRODEJNA ZDRAVÉ STRAVY

AKCE NA ZÁŘÍ 2018

Pohankové vločky PROBIO
Pohanka je přirozeně bezlepková potravina.
Balení 250 g

PŮVODNÍ CENA 40,- Kč
AKČNÍ CENA 35,- Kč

Matylda BIO tvaroh s jogurtem
Bio dezert s tvarohem a jogurtem. **Balení 100 g**

PŮVODNÍ CENA 15,- Kč
AKČNÍ CENA 12,- Kč

Jablkohruškový nápojový koncentrát SEVERFRUKT
Koncentrovaná jablečná a hrušková šťáva bez cukru a přidaných látek.
Balení 750 ml

PŮVODNÍ CENA 147,- Kč
AKČNÍ CENA 116,- Kč

Jemné párky SALVE NATURA
Rostlinná uzenina bez cholesterolu.
Balení 250 ml

PŮVODNÍ CENA 56,- Kč
AKČNÍ CENA 45,- Kč

Ječné kroupy PROBIO
Vhodné do polévek, pomazánek, salátů i k zapékání. **Balení 500 g**

PŮVODNÍ CENA 24,- Kč
AKČNÍ CENA 19,- Kč

Celozrnné kakaové řezy AMYLON BIO
Sypká směs pro přípravu celozrnných kakaových řezů.
Balení 425 g

PŮVODNÍ CENA 54,- Kč
AKČNÍ CENA 45,- Kč

Sezam BIO COUNTRYLIFE
Loupaný sezam.
S medem a oříšky
na Vašem talíři zazáří!
Balení 100 g

PŮVODNÍ CENA 23,- Kč
AKČNÍ CENA 19,- Kč

NABÍDKA PLATÍ DO VYPRODÁNÍ ZÁSOB

Nerafinovaná mořská sůl BIO NEBIO
Jedlá sůl mořská jodovaná mořskými řasami.
Balení 300 g

PŮVODNÍ CENA 28,- Kč
AKČNÍ CENA 23,- Kč

Švýcarské bylinné bonbóny RICOLA – více druhů
Bez cukru, s vitaminem C, blahodárné na krk. **Balení 40 g**

PŮVODNÍ CENA 36,- Kč
AKČNÍ CENA 29,- Kč

Rajčatová šťáva BIO EDEN
Zemědělská produkce Itálie.
Balení 750 ml

PŮVODNÍ CENA 72,- Kč
AKČNÍ CENA 57,- Kč

Dýňová semínka BIO NEBIO
České bio z jižní Moravy. **Balení 200 ml**

PŮVODNÍ CENA 67,- Kč
AKČNÍ CENA 39,- Kč

Uzená klobása SALVE NATURA
Rostlinná uzenina bez cholesterolu. **Balení 250 g**

PŮVODNÍ CENA 71,- Kč
AKČNÍ CENA 55,- Kč

Candy Tree BIO ORGANIC – lízátka, více příchutí
Lízátka s příchutí. **Balení 70 g**

PŮVODNÍ CENA 63,- Kč
AKČNÍ CENA 50,- Kč

Mandlový nápoj ECOMIL
Bez laktózy a lepku.
Balení 1 l

PŮVODNÍ CENA 95,- Kč
AKČNÍ CENA 69,- Kč

Kokosová mouka NATURAL
Jemně mletá mouka ze sušené dužiny kokosových ořechů. **Balení 500 g**

PŮVODNÍ CENA 93,- Kč
AKČNÍ CENA 73,- Kč

Strouhanka kukuřičná BIO COUNTRY LIFE
Trojobal, tempura i karbanátek – snadné obalování i zahuštění. **Balení 200 g**

PŮVODNÍ CENA 30,- Kč
AKČNÍ CENA 21,- Kč

Pomazánka s příchutí šunky GRANOVITA
Rostlinná pomazánka s výraznou chutí.
Balení 125 g

PŮVODNÍ CENA 48,- Kč
AKČNÍ CENA 39,- Kč

NATURAL Písek – Pavlátová Jitka
Budovcova 4/105, 397 01 Písek
Tel.: 382 213 435, 736 706 756

E-mail: naturalpisek@volny.cz,
naturalprodejna@seznam.cz
www.naturalpisek.cz

NATURAL zdravá strava
www.naturalpisek.cz

V PÍSKU NÁM CHYBÍ…

- městské byty finančně dostupné mladým rodinám
- efektivní, promyšlená a hlavně využívaná městská hromadná doprava
- dostatek parkovacích míst
- bezpečná cyklodoprava
- udržované parky a zdravá stromořadí
- kvalita veřejných prostranství i mimo centrum Písku
- řeka Otava jako živý prvek města
- dostatek sportovišť a podpora sportů i pro ty, kteří nechtějí soutěžit

… A PROTO MÁ NAŠÍ PODPORU:

- výstavba bytových domů ze zdrojů města *(např. v bývalých Žižkových kasárnách)*
- MHD zdarma pro obyvatele Písku
- častější a pravidelné propojení okrajových částí města s centrem
- zajištění návaznosti spojů MHD na vlakovou a autobusovou dopravu
- vypracování podrobného generelu dopravy v Písku a nejbližším okolí města
- výstavba parkovacího domu
- posílení sítě tras i cyklostezek s bezpečnými parametry pro jezdce i chodce
- obnova píseckých parků s důrazem na jejich rekreační a komunitní roli ve městě – park jako místo setkávání
- systémové řešení problematiky veřejné zeleně, hospodaření s vodou a příjemného mikroklima
- citlivá úprava zanedbaných pěších cest, ulic a náměstí, snaha o zmírnění vizuálního smogu v ulicích i okolí města
- vytvoření míst u řeky, kde je možno dotknout se vody, odpočívat, občerstvit se…
- podpora nevýkonnostního sportu
- vybudování volně přístupných sportovišť
- výstavba krytého hřiště nejen pro „velké“ děti

Ing. Petr HLADÍK
ředitel střediska Diakonie ČCE
„Pečuji o staré a nemocné“

Soňa SÁDLOVÁ
knihovnice
„Spravuji poklady v chrámu vědomostí“

Ing. Jan MANEK
energetik
„Řídím temelínský reaktor“

Ing. Tomáš ZÁLUSKÝ
IT specialista
„Jsem IT nadšenec, hraju frisbee“

Mgr. Miroslava ČUPOVÁ
logopedka
„Učím děti správně mluvit“

Ing. Jiří HRONEK
IT specialista
„Programuji a běhám“

Ing. arch. Laura JABLONSKÁ
architektka
„Postav dům, zasaď strom“

Ing. Aleš KOZÁK
ředitel Institutu pro památky a kulturu
„Pomáhám zachraňovat naše památky“

Štěpán MRÁZ
student JU ZSF
„Učím se zachraňovat zraněné“

Mgr. Eva ZÁLUSKÁ
školní psycholožka a speciální pedagožka
„Pomáhám dětem si rozumět“

Ing. Pavel KOŽMÍN Ph.D.
technolog a vývojový pracovník
„Věda mne baví“

Mgr. Marcela UHROVÁ
pedagožka a výtvarnice
„Učím kreslit a malovat“

Ing. Kateřina POKORNÁ
ekonom a účetní v domácnosti
„Starám se o teplo domova“

Petra HOLUBOVÁ dipl. um.
učitelka hudby
„Učím děti být v rytmu i harmonii“

MUDr. Tomáš VÁNĚ
lékař, neurolog
„Léčím nervy“

Petr POKORNÝ
živnostník na ploché střeše
„Přikrývám teplo domova“

Ing. Zlata STRIEBLIKOVÁ
úřednice odboru životního prostředí
„Myslím na každý strom“

Ing. arch. Vít ŘEZÁČ
urbanista
„Fandím městu a hokejbalu“

MUDr. Vratislav NĚMEČEK
vedoucí lékař, záchranná služba Písek
„Zachraňuji životy“

Mgr. Viktor VONDRYSKA
učitel SOU a SOŠ Komenského
„Pozlacuji české ručičky“

Renata VONDRÁČKOVÁ
cvičitelka psů v důchodu
„Cvičím nejlepší přátele člověka“

Filip POSPÍŠIL
vedoucí dopravy, záchranná služba Písek
„Zajišťuji chod záchranky“

Miriam SULKOVÁ DiS.
asistentka ředitele ZŠ
„Propojuji školu a rodiče“

Jiří PRŮŠA
revizní technik
„Prověřím a zkontroluji“

Václav KOLÁŘ
telekomunikační technik v důchodu
„Umím sdílet zkušenosti“

Mgr. Veronika PFEILEROVÁ
lékárnice
„Nepoužité léčivo vraťte do lékárny“

Mgr. Libor JANDA
učitel zeměpisu a tělocviku na gymnáziu
„A teď se pohneme...“

My, kandidáti písecké KDU-ČSL, jsme:

- připraveni věnovat čas a energii práci pro město
- schopni věcně a smysluplně diskutovat
- odborníci ve svých profesích
- lidsky nohama na zemi
- lidé, které znáte pro naši spolehlivost a důvěryhodnost
- fungující tým

více informací najdete také na: *pisek.kdu.cz* *@kducslpi* *@kdupisek* *kducsl.pisek*